Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

№ № п/п	Направленность/Название программы	ФИО педагога	Аннотация к программе
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Путь к вокальному совершенству детей и подростков»	Тюльканов Вячеслав Евгеньевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Путь к вокальному совершенству детей и подростков» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы : Развитие певческих способностей через организацию ансамблевого и индивидуального пения. Задачи программы: Обучающие: • научить детей петь выразительно, естественным голосом, без напряжения; • научить детей чистому интонированию; • подготовить детей к концертным и конкурсным выступлениям. Развивающие: • развитие музыкальной памяти , тембральных и регистровых возможностей; • развитие чувства метроритма и художественного вкуса; • развитие музыкального слуха и его координация с голосом; • развитие умений по определению высоты нот и гармонического построения аккордов; • развитие артикуляционной составляющей и правильного певческого дыхания. Воспитательные: • воспитание чувства единения с солистами своей студии, посредством участия в ансамблевых концертных выступлениях; • воспитание навыков самоорганизации и самоконтроля; • воспитание трудолюбия, целеустремлѐнности и упорства в достижении поставленных целей; • воспитание культурной толерантности через вхождение в музыкальное искусство различных национальных традиций, стилей, эпох.

			Контингент обучающихся: Программа рассчитана на детей 6 -17 лет. Формирование групп проходит с учетом уровня подготовки, темпа обучения и индивидуально-психологических и физических возможностей каждого обучающегося. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 2 - 5 человек. Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год. Продолжительность реализации программы: 1 год Программа содержит следующие разделы: - распределение учебного материала по месяцам обучения; - требования к уровню подготовки учащихся; - формы и методы контроля, система оценок, итоговые зачеты; - методическое обеспечение учебного процесса. Краткое содержание: программа направлена на приобретение теоретических и практических навыков вокального исполнительства, способствует укреплению здоровья в связи с формированием правильного дыхания. Актуальность программы в приобщении школьников и подростков к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации. Педагогическая целесообразность применения данной программы по вокалу очевидна по ряду причин: доступностью пения для любого возраста, возможностью ее использования для всестороннего развития и укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств, в тоже время, использования ее как полезного и эмоционального вида активного отдыха. Пение позволяет решить проблему занятости у детей, пробуждает интерес к концертным и конкурсным выступлениям. Пение раскрепощает ребенка , дает ему «крылья для полета!!!» Ожидаемый результат: 1 Наличие интереса к вокальному искусству; стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в музыкально-драматических постановках); 2. Дети получат навыки петь не напрягаясь, естественным светлым звуком. Голос становится крепким, тембральным, появляется напевность; 3. Проявление навыков вокально-ансамблевой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении). 4. Дети могут петь индивидуально и коллективно с сопровождением и без него. 5.Стремление передавать характер песни, умение исполнять легато, нон легато, правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе, усовершенствовать свой голос. 6. Вырабатывается более широкое дыхание, что делает возможным использовать в работе песни с более длинными музыкальными фразами. 7. У детей и подростков расширяется вокальный диапазон . 8. Усложнение репертуара, исполнение более сложных ритмических рисунков.

			9. Участие в конкурсах и концертах, умение чувствовать исполняемые произведения, правильно двигаться под музыку и повышать сценическое мастерство.
2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение»	Тюльканов Вячеслав Евгеньевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Путь к вокальному совершенству детей и подростков» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы: развитие певческих способностей через организацию ансамблевого и индивидуального пения. Задачи программы: Обучающие: -научить детей петь выразительно, естественным голосом, без напряжения. -научить детей чистому интонированию . -подготовить детей к концертным и конкурсным выступлениям. Развивающие: -развитие музыкальной памяти, тембральных и регистровых возможностей; - развитие чувства метроритма и художественного вкуса; - развитие музыкального слуха и его координация с голосом; - развитие умений по определению высоты нот и гармонического построения аккордов; - развитие артикуляционной составляющей и правильного певческого дыхания. Воспитательные: - воспитание чувства единения с солистами своей студии ,посредством участия в ансамблевых концертных выступлениях . -воспитание навыков самоорганизации и самоконтроля; - воспитание трудолюбия, целеустремлѐнности и упорства в достижении поставленных целей. -воспитание культурной толерантности через вхождение в музыкальное искусство различных национальных традиций, стилей, эпох. Контингент обучающихся: Программа рассчитана на детей 6 -17 лет. Формирование групп проходит с учетом уровня подготовки, темпа обучения и индивидуально-психологических и физических возможностей каждого обучающегося. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в малых группах по 1-2 человека.

			Режим занятий: занятия организуются 1 раза в неделю по 2 часа, 72 часа в год Продолжительность реализации программы: 1 год Программа содержит следующие разделы: - распределение учебного материала по месяцам обучения . - требования к уровню подготовки учащихся . - формы и методы контроля, система оценок, итоговые зачеты . -методическое обеспечение учебного процесса. Краткое содержание: программа направлена на приобретение теоретических и практических навыков вокального исполнительства, способствует укреплению здоровья в связи с формированием правильного дыхания . Актуальность программы в приобщении школьников и подростков к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации. Педагогическая целесообразность применения данной программы по вокалу очевидна по ряду причин: доступностью пения для любого возраста; возможностью ее использования для всестороннего развития и укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств , в тоже время, использования ее как полезного и эмоционального вида активного отдыха . Пение позволяет решить проблему занятости у детей , пробуждает интерес к концертным и конкурсным выступлениям. Пение раскрепощает ребенка, дает ему «крылья для полета!!!» Ожидаемый результат: 1 Наличие интереса к вокальному искусству; стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в музыкально-драматических постановках); 2. Дети получат навыки петь не напрягаясь, естественным светлым звуком. Голос становится крепким, тембральным , появляется напевность; 3. Проявление навыков вокально-ансамблевой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении). 4. Дети могут петь индивидуально и коллективно с сопровождением и без него. 5.Стремление передавать характер песни, умение исполнять легато, нон легато, правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе, усовершенствовать свой голос. 6. Вырабатывается более широкое дыхание, что делает возможным использовать в работе песни с более длинными музыкальными фразами . 7. У детей и подростков расширяется вокальный диапазон . 8. Усложнение репертуара, исполнение более сложных ритмических рисунков. 9. Участие в конкурсах и концертах, умение чувствовать исполняемые произведения, правильно двигаться под музыку и повышать сценическое мастерство.
3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Престиж: вокальное исполнение»	Петрусёва Елена Анатольевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Престиж: вокальное исполнение» (далее по тексту – программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа

			Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность : художественная Цель программы: создание условий для развития творческого потенциала детей средствами вокального мастерства. Задачи программы: Обучающие: • сформировать певческие навыки; • сформировать знания об устройстве голосового аппарата; • обучить знаниям об охране голоса; • заложить сведения о жанрах и стилях музыкальных произведений. Воспитательные: • воспитать трудолюбие; • сформировать в детях чувство ответственность и уважение друг к другу; • воспитать творческую активность, инициативность во всех видах музыкальной деятельности; • воспитывать музыкальный вкус. Развивающие: • развивать у детей интерес к вокально эстрадному творчеству; • развивать у детей музыкальную фантазию, эмоциональность в исполнении произведения; • развивать музыкальный слух каждого учащегося к совершенствованию и духовному обогащению. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 5-17 лет. Форма организации процесса обучения: Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный подход к детям, так как уровень навыков, знаний и интересов обучающихся различный. Наполняемость в группах составляет 5-10 человек. Режим занятий: В группах детей дошкольного возраста занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут. В группах первого года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (общее количество 144 часа). Продолжительность реализации программы: 1год. Краткое содержание: Во время освоения программы дети знакомятся с вокальным искусством, осваивают разнообразные технические приемы исполнения. У них формируются индивидуальные предпочтения. По окончании обучения по программе учащиеся будут:

			• исполнять вокальные произведения (правильное дыхание, звукообразование, сценическая речь, актерское мастерство, чистое интонирование, правильная подача звука); • работать в ансамбле, слушать друг друга, а иногда вести собственную мелодическую линию; • исполнять песни, используя микрофон и фонограмму (-) К концу обучения учащиеся будут знать: • вокально интонационные упражнения; • распевки; • 3-5 несложных песен. Будут уметь: • правильно дышать; • петь ровно фразу на одном дыхании; • правильно и четко выпевать слова песни; • петь в унисон; • понимать дирижерские жесты руководителя и своевременно выполнять их.
4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальное искусство. Престиж»	Белоус Инна Игоревна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальное искусство. Престиж» (далее по тексту – программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность : художественная Цель программы: создание условий для развития творческого потенциала детей средствами вокального мастерства. Задачи программы: Обучающие: • сформировать певческие навыки; • сформировать знания об устройстве голосового аппарата; • обучить знаниям об охране голоса; • заложить сведения о жанрах и стилях музыкальных произведений. Воспитательные: • воспитать трудолюбие; • сформировать в детях чувство ответственность и уважение друг к другу; • воспитать творческую активность, инициативность во всех видах музыкальной деятельности; • воспитывать музыкальный вкус.

			Развивающие: • развивать у детей интерес к вокально эстрадному творчеству; • развивать у детей музыкальную фантазию, эмоциональность в исполнении произведения; • развивать музыкальный слух каждого учащегося к совершенствованию и духовному обогащению. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 5-17 лет. Форма организации процесса обучения: Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный подход к детям, так как уровень навыков, знаний и интересов обучающихся различный. Наполняемость в группах составляет 5-10 человек. Режим занятий: В группах детей дошкольного возраста занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут. В группах первого года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (общее количество 144 часа). Продолжительность реализации программы: 1год. Краткое содержание: Во время освоения программы дети знакомятся с вокальным искусством, осваивают разнообразные технические приемы исполнения. У них формируются индивидуальные предпочтения. По окончании обучения по программе учащиеся будут: • исполнять вокальные произведения (правильное дыхание, звукообразование, сценическая речь, актерское мастерство, чистое интонирование, правильная подача звука); • работать в ансамбле, слушать друг друга, а иногда вести собственную мелодическую линию; • исполнять песни, используя микрофон и фонограмму (-) К концу обучения учащиеся будут знать: • вокально интонационные упражнения; • распевки; • 3-5 несложных песен. Будут уметь: • правильно дышать; • петь ровно фразу на одном дыхании; • правильно и четко выпевать слова песни; • петь в унисон; • понимать дирижерские жесты руководителя и своевременно выполнять их.
5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Престиж. Солисты»	Белоус Инна Игоревна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Престиж. Солисты» (далее по тексту – программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и

			молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: Художественная Цель программы: создание условий для развития творческого потенциала детей средствами вокального мастерства. Задачи программы: Обучающие: • Сформировать певческие навыки; • Сформировать знания об устройстве голосового аппарата; • Обучить знаниям об охране голоса; • Заложить сведения о жанрах и стилях музыкальных произведений. Воспитательные: • воспитать трудолюбие; • сформировать в детях чувство ответственность и уважение друг к другу; • воспитать творческую активность, инициативность во всех видах музыкальной деятельности; • воспитывать музыкальный вкус. Развивающие: • развивать у детей интерес к вокально эстрадному творчеству; • развивать у детей музыкальную фантазию, эмоциональность в исполнении произведения; • развивать музыкальный слух каждого учащегося к совершенствованию и духовному обогащению. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 5-17 лет. Форма организации процесса обучения: Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный подход к детям, так как уровень навыков, знаний и интересов обучающихся различный. Наполняемость в группах составляет 5-10 человек. Режим занятий: В группах детей дошкольного возраста занятия проводятся 1 раза в неделю по 30 минут. В группах первого года обучения занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (общее количество 72 часа). Продолжительность реализации программы: 1год. Краткое содержание. Во время освоения программы дети знакомятся с вокальным искусством, осваивают разнообразные технические приемы исполнения. У них формируются индивидуальные предпочтения. Они будут • исполнять вокальные произведения (правильное дыхание, звукообразование, сценическая речь, актерское мастерство, чистое интонирование, правильная подача звука); • работать в ансамбле, слушать друг друга, а иногда вести собственную мелодическую линию; • исполнять песня, используя микрофон и фонограмму (-1).

			К концу первого года обучения учащиеся будут знать: • вокально интонационные упражнения; • распевки; • 3-5 несложных песен будут уметь: • правильно дышать; • петь ровно фразу на одном дыхании; • правильно и четко выпевать слова песни; • петь в унисон; • понимать дирижерские жесты руководителя и своевременно выполнять их.
6.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (гитара) «Обучение игре на гитаре»	Новичкова Ирина Владимировна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игры на гитаре» разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – Создание условий для творческого развития детей средствами игры на гитаре, овладения музыкальной грамотой и вокального исполнения Задачи программы: Обучающие: - сформировать умение слышать и понимать музыкальное произведение; - формировать навыки аккомпанирования пению на гитаре; - сформировать индивидуальные вокальные-творческие способности детей. Развивающие: -развить практические навыки игры на инструменте; -развить музыкальный слух и память; -развить артистичность, эстетический вкус; -развить вокальные данные воспитанников. Воспитательные: -воспитать чувство коллективизма и дружбы в ансамбле; -воспитать любовь к пению. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 9-17 лет. В группу стартового (стандартного) уровня обучения принимаются все желающие заниматься в музыкальном коллективе.

			Перевод из группы одного уровня в группу другого уровня осуществляется по результатам просмотра. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 10-15 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3-5 лет Краткое содержание: Программа «Обучение игры на гитаре» дает возможность попробовать овладеть различными направлениями музыкальной культуры. «Бардовская песня», «Эстрадная песня», «Виртуозное мастерство». Виртуозное мастерство развивает музыкальность, моторику, эстетическое чувство понимания прекрасного, поэтому реализация программы начинается с этого раздела. Эстрадная песня знакомит с разными направлениями современных песен, помогает выразить чувства и настроение через музыку. Отличительной особенностью данной программы является то, что соблюдая последовательность в изучении разделов можно овладеть разнообразными техническими способностями в разных стилях. Это повышает их интерес к музыкальному творчеству и расширяет диапазон способностей, а также кругозор знаний в области музыкальной культуры. Ожидаемый результат: За весь период обучения данная программа поможет учащемуся освоить нотную грамоту, навыки аккомпанирования игре на гитаре, повысит работоспособность организма, будет развивать музыкальный слух, чувство ритма, даст возможность самовыражению, самоутверждению ребёнка, воспитанию умения и желания доставлять людям радость
7.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (гитара) «Школа гитариста»	Абрамов Николай Алексеевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игры на гитаре» разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – Создание условий для творческого развития детей средствами игры на гитаре, овладения музыкальной грамотой и вокального исполнения Задачи программы: Обучающие: - сформировать умение слышать и понимать музыкальное произведение; - формировать навыки аккомпанирования пению на гитаре;

			- сформировать индивидуальные вокальные-творческие способности детей. Развивающие: -развить практические навыки игры на инструменте; -развить музыкальный слух и память; -развить артистичность, эстетический вкус; -развить вокальные данные воспитанников. Воспитательные: -воспитать чувство коллективизма и дружбы в ансамбле; -воспитать любовь к пению. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 9-17 лет. В группу стартового (стандартного) уровня обучения принимаются все желающие заниматься в музыкальном коллективе. Перевод из группы одного уровня в группу другого уровня осуществляется по результатам просмотра. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 10-15 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3-5 лет Краткое содержание: Программа «Обучение игры на гитаре» дает возможность попробовать овладеть различными направлениями музыкальной культуры. «Бардовская песня», «Эстрадная песня», «Виртуозное мастерство». Виртуозное мастерство развивает музыкальность, моторику, эстетическое чувство понимания прекрасного, поэтому реализация программы начинается с этого раздела. Эстрадная песня знакомит с разными направлениями современных песен, помогает выразить чувства и настроение через музыку. Отличительной особенностью данной программы является то, что соблюдая последовательность в изучении разделов можно овладеть разнообразными техническими способностями в разных стилях. Это повышает их интерес к музыкальному творчеству и расширяет диапазон способностей, а также кругозор знаний в области музыкальной культуры. Ожидаемый результат: За весь период обучения данная программа поможет учащемуся освоить нотную грамоту, навыки аккомпанирования игре на гитаре, повысит работоспособность организма, будет развивать музыкальный слух, чувство ритма, даст возможность самовыражению, самоутверждению ребёнка, воспитанию умения и желания доставлять людям радость
8.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (гитара) «Песни под гитару»	Абрамов Николай Алексеевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (гитара) «Песни под гитару» (далее – программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и

			оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – Создание условий для творческого развития детей средствами игры на гитаре, овладения музыкальной грамотой и вокального исполнения Задачи программы: Обучающие: - сформировать умение слышать и понимать музыкальное произведение; - формировать навыки аккомпанирования пению на гитаре; - сформировать индивидуальные вокальные-творческие способности детей. Развивающие: -развить практические навыки игры на инструменте; -развить музыкальный слух и память; -развить артистичность, эстетический вкус; -развить вокальные данные воспитанников. Воспитательные: -воспитать чувство коллективизма и дружбы в ансамбле; -воспитать любовь к пению. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 9-17 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Общее количество часов в год 144 часа. Продолжительность одного занятия – 45 минут. Формы проведения занятий с учащимися: индивидуальная, индивидуально-групповая или всем составом. Форма обучения – очная. Краткое содержание: Программа дает возможность попробовать овладеть различными направлениями музыкальной культуры. «Бардовская песня», «Эстрадная песня», «Виртуозное мастерство». Виртуозное мастерство развивает музыкальность, моторику, эстетическое чувство понимания прекрасного, поэтому реализация программы начинается с этого раздела. Эстрадная песня знакомит с разными направлениями современных песен, помогает выразить чувства и настроение через музыку. Отличительной особенностью данной программы является то, что соблюдая последовательность в изучении разделов можно овладеть разнообразными техническими способностями в разных стилях. Это повышает их интерес к музыкальному творчеству и расширяет диапазон способностей, а также кругозор знаний в области музыкальной культуры. Ожидаемый результат: За весь период обучения данная программа поможет учащемуся освоить нотную грамоту, навыки аккомпанирования игре на гитаре, повысит работоспособность организма, будет развивать музыкальный слух, чувство ритма, даст возможность самовыражению, самоутверждению ребёнка, воспитанию умения и желания доставлять людям радость.

9.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (гитара) «Ансамбль «Адажио»	Абрамов Николай Алексеевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства (гитара) «Ансамбль «Адажио» (далее – программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – Создание условий для творческого развития детей средствами игры на гитаре, овладения музыкальной грамотой и вокального исполнения Задачи программы: Обучающие: - сформировать умение слышать и понимать музыкальное произведение; - формировать навыки аккомпанирования пению на гитаре; - сформировать индивидуальные вокальные-творческие способности детей. Развивающие: -развить практические навыки игры на инструменте; -развить музыкальный слух и память; -развить артистичность, эстетический вкус; -развить вокальные данные воспитанников. Воспитательные: -воспитать чувство коллективизма и дружбы в ансамбле; -воспитать любовь к пению. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 9-17 лет. В группу стартового (стандартного) уровня обучения принимаются все желающие заниматься в музыкальном коллективе. Перевод из группы одного уровня в группу другого уровня осуществляется по результатам просмотра. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 10-15 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3-5 лет Краткое содержание: Программа дает возможность попробовать овладеть различными направлениями музыкальной культуры. «Бардовская песня», «Эстрадная песня», «Виртуозное мастерство». Виртуозное мастерство развивает музыкальность, моторику, эстетическое чувство понимания прекрасного, поэтому реализация программы начинается с этого раздела.

			Эстрадная песня знакомит с разными направлениями современных песен, помогает выразить чувства и настроение через музыку. Отличительной особенностью данной программы является то, что соблюдая последовательность в изучении разделов можно овладеть разнообразными техническими способностями в разных стилях. Это повышает их интерес к музыкальному творчеству и расширяет диапазон способностей, а также кругозор знаний в области музыкальной культуры. Ожидаемый результат: В результате обучения по программе учащийся будет уметь: 1.Настраивать гитару. 2.Научиться правильно извлекать звуки, используя приемы звукоизвлечения. 3. Играть все виды переборов, используя их в аккомпанементе. 4. Играть основные виды аккордов и использовать их в аккомпанементе и в пьесах. 5. Петь в диапазоне примерно от h до с2 с мягкой атакой, без форсирования звука, сохраняя индивидуальность тембра. 6. Пение на одном дыхании более длинных фраз. 7. Пение без сопровождения куплета одной из разученных песен, точно и выразительно интонируя (индивидуальная проверка). 8. Пение разученных в ансамбле песен в унисон и двухголосно вместе с педагогом. В зависимости от исполнительского уровня учащихся формы промежуточной аттестации могут быть разные (по желанию преподавателя и возможности ученика): от контрольного урока до выступления на публичном концерте. Сроки проведения промежуточной аттестации планируются в соответствии с графиком проведения промежуточной аттестации учащихся ЦРТДиЮ (в декабре и в мае текущего учебного года). Каждый учащийся должен исполнить два произведения.
10.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Обучение игре на фортепиано»	Шульмина Наталья Ивановна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на фортепиано» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы развитие музыкальных способностей ребенка посредством освоения навыков игры на фортепиано. Задачи программы: Обучающие: - научить игре на фортепиано;

			- научить читать нотный текст; - научить подбирать по слуху, транспонировать и аккомпанировать выученную мелодию; Развивающие: - развить эмоциональную отзывчивость, слух, чувство ритма; Воспитательные: - воспитать творческую активность, инициативность во всех видах музыкальной деятельности; - воспитывать музыкальный вкус. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 5-17 лет Формирование групп проходит с учетом уровня подготовки, темпа обучения и индивидуально-психологических возможностей каждого обучающегося. Форма организации процесса обучения: основной формой работы является занятие, проводимое в малых группах (не более 4 человек), дуэт или индивидуальное занятие. Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: Деятельность по обучению игре на фортепиано состоит из следующих видов: - ознакомление с теоретическим музыкальным материалом; - освоение новых технических приемов игры; - разбор нотного текста; - работа над выразительными средствами, агогикой, аппликатурой; - проведение контрольных уроков, зачетов, экзаменов, академических концертов. На занятии используются следующие способы и приемы обучения: - упражнения на постановку рук; - прослушивание, показ, разбор произведения; - разбор нотного текста и пропевание (сольфеджирование); - ритмический разбор (прохлопывание, простукивание); - исполнение произведения; - подбор выразительных средств к конкретному произведению (динамические оттенки, фразировка); - импровизирование (подбор мелодии от заданного звука, игра ансамблем); - прослушивание произведений в исполнении педагога, аудиозаписи (CD-диски, mp3-файлы с классическими записями). Ожидаемый результат: в конце обучения по программе учащиеся будут уметь: - подбирать по слуху простейшие мелодии; - петь и играть от разных звуков песенные попевки; - играть в ансамбле (в 4 руки); - исполнять музыкальные произведения. Будут знать: - нотную грамоту; - простейшие упражнения в чтении нот с листа; - упражнения, в виде различных последований пальцев (non legato, затем legato) в пределах позиции руки от разных звуков; - комплекс упражнений на развитие навыков свободных кистевых движений;

			- 3-5 музыкальных произведений; - гаммы, наиболее удобные для исполнения в пианистической позиции.
11.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореография. Начальный курс. «Забава»	Кузнецова Наталья Васильевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореография. Начальный курс. «Забава» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы: развитие творческих способностей детей и приобщение их к хореографическому искусству. Задачи: Обучающие: - выработать правильную постановку корпуса, ног, рук, головы; - сформировать начальные навыки координации движений; Развивающие: - выявить и развить природные данные детей в области хореографии; - развить чувство ритма, слуха; - формировать умение передавать в движении образное содержание музыки; Воспитательные: - формировать такие качества, как внимание, собранность, целеустремленность, работоспособность; - воспитывать любовь к хореографическому искусству. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 5– 6 лет, 6 – 7 лет и младшего школьного возраста 7 - 8 лет. Срок реализации - 3 года. Специфика приёма детей в хореографическую студию ЦРТДиЮ, в отличие от школ искусств, заключается в том, что набираются дети и с хорошими танцевальными данными, и без особых природных данных. Кто-то из детей приходит развивать свои способности, а кто-то хочет заниматься для себя. Именно, поэтому формируются группы по уровням освоения программы: группа стандартного (ознакомительного) уровня, группа базового уровня, группа продвинутого (углубленного) уровня. Приём осуществляется при обязательном наличии медицинской справки. Актуальность данной программы по хореографии состоит в том, что: - процесс обучения проходит в игровой форме; - происходит укрепление мышечного аппарата, устранение недостатка физического развития, укрепление здоровья;.

			- здесь нет требований к способностям и физическим данным (разрешение врача); - более дифференцированный подход, к различным группам учащихся, требующий гибкого варьирования в подаче изучаемого материала, его отбора с учетом возможностей каждой возрастной группы; Функциональные особенности хореографии, а именно, танец являются, многогранным инструментом комплексного воздействия на личность ребенка, определяют востребованность данного вида искусства. Обучение детей, посредством воздействия на эмоциональную - личностную сферу через двигательную активность, музыку и игровую деятельность. Ожидаемый результат. Учащиеся стандартного (ознакомительного) уровня обучения будут знать: • Основные ритмические упражнения. • Как правильно вступать в музыку. Учащиеся стандартного (ознакомительного) уровня обучения будут уметь: • Уметь строиться в линию, круг, мальчику уметь правильно подать руку девочке. • Элементарная ориентировка в пространстве. • Иметь навыки обучения в танце – вежливость доброжелательность. Учащиеся базового уровня обучения будут знать: • Позиции ног, рук. • Пространство репетиционного и сценического зала. Учащиеся базового уровня обучения будут уметь: • Уметь точно исполнять танцевальные комбинации характере музыки. • Уметь общаться и быть в коллективе. • Стремиться выразить в танце задор, веселый характер, радость. Учащиеся продвинутого (углубленного) уровня обучения будут знать: • Правильно и чисто исполнять танцевальные комбинации. • Танцевальные этюды. Учащиеся продвинутого (углубленного) уровня обучения будут уметь: • Владеть своим корпусом. • Творчески выполнять движения. • Внимательно слушать, исполнять задания, быть внимательным и дружелюбным с другими детьми. • Уверенно определять характер и жанр музыкального произведения.
12.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Экспромт: современный танец»	Кузнецова Наталья Васильевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Экспромт: современный танец» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава

			Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Отличительной особенностью данной дополнительной общеобразовательной программы является использование в комплексе ритмики, основ классического танца, различных направлений современного танца, музыкально-ритмические игры, импровизация - все это обеспечивает многовекторный, гармоничный, комплексный характер обучения. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 15-20 человек. Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Возраст детей, рассчитанный на реализации программы – 8 - 17 лет. Программа основывается на систематичности, последовательности, постепенности, процесса обучения и воспитания. Реализация программы опирается на следующие основные принципы: постепенность в развитии природных данных учеников, последовательность в овладении лексикой и техническими приёмами, систематичность и регулярность занятий, целенаправленность процесса овладения хореографическим искусством. Программа предусматривает гибкость в подходе к каждой конкретной группе участников, творческое решение вопросов, которые ставит учебно-воспитательный процесс. Цель программы: создание условий для развития творческого потенциала детей и воспитание чувства прекрасного средствами хореографии. Задачи: Обучающие: - сформировать правильную осанку, развить природные физические данные, - скорректировать и укрепить опорно-двигательный аппарат ребенка; - выработать навыки техники исполнения, выразительности, синхронность исполнения; - сформировать систему знаний, умений, навыков по основам хореографии. Развивающие: - развивать двигательные умения и танцевальные навыки, способности к постановке корпуса (рук, ног, головы), координации; - развивать творческую активность, фантазию, самостоятельность; - развить слух, чувства ритма, обогатить знания о музыкальных произведениях; Воспитательные: - воспитать у детей трудолюбие, выдержку, воображение, умение общаться, артистичность, силу, выносливость; - привить навыки культуры поведения в коллективе, в концертной деятельности, бережного обращения с костюмами, ответственности. Специфика приёма детей в студию современного танца «Экспромт», в отличие от школ искусств, заключается в том, что набираются дети и с хорошими танцевальными данными, и без особых природных данных. Кто-то из детей приходит развивать свои способности, а кто-то хочет заниматься для себя. Именно, поэтому формируется основная группа и группа второго состава. Приём осуществляется при обязательном наличии медицинской справки. Ожидаемый результат.

			За период обучения данная программа поможет ребёнку освоить танцевальную лексику, технику, способствует устранению ряда физических недостатков: неправильная осанка, косолапее, повышает работоспособность организма, развивается музыкальный слух, чувство ритма, даёт возможность самовыражению, самоутверждению ребёнка, воспитанию умения и желания доставлять людям радость. - дети должны знать основы классического, современного танца; - 95% детей выступают на концертах; - 90% детей принимают участие в конкурсах.
13.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Экспромт: народный танец»	Кузнецова Наталья Васильевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Экспромт: народный танец» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 15-20 человек. Режим занятий: занятия организуются 1 раз в неделю по 2 часа, 72 часа в год Возраст детей, рассчитанный на реализации программы – 8 - 17 лет. Цель программы: формирование нравственной и творческой личности через овладение умениями и знаниями народно-сценического танца. Задачи: Обучающие: - сформировать представление о народном танце; - способствовать овладению системой знаний, умений, навыков по народно-сценическому танцу; - обучить навыкам танцевального мастерства, коллективного исполнения. Развивающие: - развитие выразительности исполнения, техничности и грациозности; - развитие артистических, эмоциональных качеств у обучающихся в процессе исполнения танцевальных движений и танца; - развитие внимательности и наблюдательности, творческого воображения через исполнение танцевальных комбинаций, этюдов; - расширить представление о многообразии народного танца. Воспитательные: - воспитывать и развивать эстетический вкус;

			- воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, коммуникативность, взаимопомощь, «чувство локтя партнера» толерантность и т.д.); - воспитывать и развивать любовь к Родине. Актуальность данной общеобразовательной программы определяется: духовным совершенствованием обучающихся через ознакомление, получение знаний о многообразии танцевальной лексики, музыки, культуры, традиций разных народностей. Новизна данной программы заключается в использование разнообразных методов и приемов для раскрытия творческого потенциала обучающихся средствами народного танца и возможностью участия в концертной деятельности. Приём осуществляется при обязательном наличии медицинской справки. Ожидаемый результат. За период обучения данная программа поможет ребёнку освоить танцевальную лексику, технику, способствует устранению ряда физических недостатков: неправильная осанка, косолапее, повышает работоспособность организма, развивается музыкальный слух, чувство ритма, даёт возможность самовыражению, самоутверждению ребёнка, воспитанию умения и желания доставлять людям радость. - дети должны знать основы классического, современного танца; - 95% детей выступают на концертах; - 90% детей принимают участие в конкурсах.
14.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Ритмика»	Кузнецова Наталья Васильевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Ритмика» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 15 человек. Режим занятий: занятия организуются 1 раз в неделю по 2 часа, 72 часа в год Возраст детей, рассчитанный на реализации программы – 3-7 лет. Цель программы: приобщить детей к танцевальному искусству, привить основные навыки в умении слушать музыку и передавать в движении ее характер, образное содержание. Задачи: Обучающие: 1. Формировать правильную осанку.

			2.Формировать движенческие навыки. 3. Формировать умение слушать музыку. 4. Учить детей мыслить, слушать и слышать учителя, уметь исправлять неточности в исполнении. Развивающие: 1.Развить чувство ритма. 2.Развить интерес к танцу. 3.Развить артистизм, умение исполнять ролевые танцы. Воспитательные: 1.Освоить музыкально-танцевальную природу искусства. 2.Формировать моральные, волевые качества личности. Приём осуществляется при обязательном наличии медицинской справки. Разделы программы. • Постановка корпуса, головы, рук, ног. • Упражнения для головы, корпуса, рук, ног, плечевого пояса. • Строение музыкального произведения • Различные виды шагов и бега по кругу. • Партерный экзерсис. • Вспомогательные и корригирующие упражнения на полу. • Прыжки. • Ориетировка в постранстве • Игровые моменты. • Танцевальные элементы. • Приседание на два такта, потом на один такт и два приседания, на один такт. • Танцевальные этюды Ожидаемый результат. Учащиеся будут знать: • Положение рук и постановку ног. • Основные движения и названия. • Правильно исполнять партерный экзерсис. Учащиеся будут уметь: • Уметь ориентироваться в пространстве • Ориентироваться в пространстве. • Стараться держать правильную осанку. • Выполнять движения согласно характеру музыки. • Различать характер музыки.
15.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Ансамбль «Экспромт»	Кузнецова Наталья Васильевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Ансамбль «Экспромт» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20

			«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы: постановка хореографических номеров различных жанров. Задачи: Обучающие: - Сформировать систему знаний по различным направлениям хореографии (народный танец, современный танец, уличное направление). - Совершенствование техники исполнения, выразительности. Развивающие: - развивать творческую активность, способность импровизировать. - совершенствовать технику исполнения. Воспитательные: - сформировать танцевальную культуру. - закрепить понятия взаимопомощи, ответственности, коллективизма в поступках. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 12-17 лет. Группа создается с базовым и продвинутым уровнями подготовки обучающихся. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 6 - 12 человек. Режим занятий: занятия организуются 1 раза в неделю по 2 часа, 72 часа в год. Продолжительность реализации программы: 1 года. Краткое содержание: Обучение по данной программе дает усовершенствовать свои знания и умения в хореографии, технику исполнения, развивает умение импровизировать. Особенность в данной программе это обучающиеся с базовым и продвинутым уровнями подготовки. Ожидаемый результат: Универсальность исполнительского мастерства, умение импровизировать, концертная и творческая активность.
16.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Азбука хореографии»	Панфёрова Екатерина Александровна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Азбука хореографии» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования

			«Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – раскрытие творческой личности ребенка средствами хореографического искусства. Основными задачами педагогической деятельности данной программы являются: Обучающие: • выработать правильную постановку корпуса, ног, рук, головы; • сформировать начальные навыки координации движений; • сформировать навыки коллективного исполнения. Развивающие: • выявить и развить природные данные детей в области хореографии; • развить чувство ритма, слуха; • формировать умение передавать в движении образное содержание музыки. Воспитательные: • формировать такие качества, как внимание, собранность, целеустремленность, работоспособность; • воспитывать любовь к хореографическому искусству Возраст детей, рассчитанный на реализацию программы – 7-11 лет. Условия приема учащихся: 1. В число обучающихся принимаются не только те дети, которые обладают способностями и природными данными (т.е. гибкость, растяжка, выворотность, музыкальный слух) для занятий хореографией, а все желающие заниматься танцами (за исключением тех, у которых есть медицинские противопоказания). 2. Основными требованиями, предъявляемыми к обучающимся, являются: регулярное посещение занятий, настойчивость, трудолюбие, добросовестность, доброжелательное отношение друг к другу. Приём осуществляется при обязательном наличии медицинской справки. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 12- 15 человек. Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3-5 лет Краткое содержание: Занятия проводятся в танцевальном зале, оборудованном станками, зеркалами. Во время занятий педагог меняет направление движения детей, с тем, чтобы, поворачиваясь то лицом, то спиной к зеркалу, они научились контролировать себя через ощущение. Постоянные занятия лицом к зеркалу не дадут возможности почувствовать свое тело и мышцы, а впоследствии затруднят ориентацию при выступлении на сцене. Обучение танцевальным движениям происходит путем практического показа и словесных объяснений. Необходимо четко определять баланс в сочетании этих двух методов. Излишнее и подробное объяснение может привести к потере внимания. Ограничиваться только практическим показом нельзя, в этом случае дети воспринимают материал подражательно, неосознанно.

			В процессе преподавания используется дифференцированный подход к детям, учитывая их возрастные особенности, творческие наклонности и физические данные, степень восприятия и усвоения материала. Ожидаемый результат: За период обучения данная программа поможет учащемуся освоить танцевальную лексику, технику, будет способствовать устранению ряда физических недостатков: неправильная осанка, косолапость, повысит работоспособность организма, будет развивать музыкальный слух, чувство ритма, даст возможность самовыражению, самоутверждению ребёнка.
17.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «К-Dance: современный танец»	Панфёрова Екатерина Александровна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «К-Dance: современный танец» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – раскрытие творческой личности ребенка средствами хореографического искусства. Основными задачами педагогической деятельности данной программы являются: Обучающие: • сформировать практические умения и навыки в хореографическом искусстве; • дать определенные теоретические знания; • научить лучше прочувствовать собственное тело, как в физических аспектах, так и духовных его проявлениях; • научить самостоятельно пользоваться полученными практическими навыками и теоретическими знаниями. Развивающие: • приобщить детей к танцевальному искусству; • сформировать определенную эстетическую танцевальную культуру; • развить выраженное желание и сформировать умения самостоятельного образовательного, творческого и духовного развития; • сформировать умение терпимо относится к любым видам искусства, в том числе и к национальному, правильно их оценивать в собственном сознании; • развить нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное жизни и в искусстве; • укрепить здоровье и развить физическую выносливость. Воспитательные:

			• воспитать человека, способного существовать в современном мире с максимальной пользой; • создать дружный коллектив; • сформировать нравственную культуру; • выработать у учащихся чувство энергетической наполненности, помогающей им преодолевать сложные жизненные ситуации; Возраст детей, рассчитанный на реализацию программы – 10 - 17 лет. Специфика приёма детей в хореографическую студию ЦРТДиЮ, в отличие от школ искусств, заключается в том, что набираются дети и с хорошими танцевальными данными, и без особых природных данных. Кто-то из детей приходит развивать свои способности, а кто-то хочет заниматься для себя. Именно, поэтому формируется основная группа и группа второго состава. Приём осуществляется при обязательном наличии медицинской справки. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 12- 20 человек. Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3-5 лет Краткое содержание: реализация данной программы может осуществляться на модульной основе: «Ритмика», «Классический танец», «Народно-сценический танец». Ожидаемый результат: За период обучения данная программа поможет учащемуся освоить танцевальную лексику, технику, будет способствовать устранению ряда физических недостатков: неправильная осанка, косолапость, повысит работоспособность организма, будет развивать музыкальный слух, чувство ритма, даст возможность самовыражению, самоутверждению ребёнка, воспитанию умения и желания доставлять людям радость.
18.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «K-Dance: хореография»	Панфёрова Екатерина Александровна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «K-Dance: хореография» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – раскрытие творческой личности ребенка средствами хореографического искусства. Задачи: Обучающие:

			- выработать правильную постановку корпуса, ног, рук, головы; - сформировать начальные навыки координации движений; Развивающие: -выявить и развить природные данные детей в области хореографии; - развить чувство ритма, слуха; - формировать умение передавать в движении образное содержание музыки; Воспитательные: - формировать такие качества, как внимание, собранность, целеустремленность, работоспособность; - воспитывать любовь к хореографическому искусству Программа предусматривает развитие хореографических навыков детей по нескольким направлениям сразу, что определяет ее новизну. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста 5-6, 6-7 лет. Срок реализации - 1 год. Программа представляет стандартный (ознакомительный) уровень обучения. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, с минимальной сложностью содержания программы. Приём осуществляется при обязательном наличии медицинской справки. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 12- 15 человек. Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год Краткое содержание: реализация данной программы может осуществляться на модульной основе: «Ритмика», «Партерный экзерсис», «Ориентация в пространстве», «Упражнения для разминки», «Постановка танца». Ожидаемый результат: За период обучения данная программа поможет учащемуся освоить танцевальную лексику, технику, будет способствовать устранению ряда физических недостатков: неправильная осанка, косолапость, повысит работоспособность организма, будет развивать музыкальный слух, чувство ритма, даст возможность самовыражению. Учащиеся будут знать: • основные ритмические упражнения; • как правильно вступать в музыку.
19.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Классный флешмоб»	Иванова Елена Валерьевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «КЛАССный флешмоб (современный танец)» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития

			творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – приобщить детей к танцевальному искусству для развития творческой личности через массовый танец. Задачи программы: Обучающие: • формировать музыкально-двигательные умения, навыки; • вооружить специальными теоретическими знаниями по предмету; • обучить основам ритмики, современного и эстрадного танцев. Развивающие: • совершенствовать физические способности, укреплять здоровье; • развивать яркую творческую индивидуальность исполнения; • развивать художественный вкус, внимание, общую культуру поведения, творческую инициативу детей, воображение, ассоциативную память. Воспитательные: • способствовать воспитанию моральных, волевых качеств, взаимовыручке; • приобщать к танцевальному массовому искусству; • создать дружный коллектив. Контингент обучающихся: Программа рассчитана на детей 7-17 лет. В группу стартового (стандартного) уровня обучения принимаются все желающие заниматься в хореографическом коллективе. В группы базового и продвинутого уровней принимаются обучающиеся, прошедшие предыдущее обучение или имеющие начальную танцевально-ритмическую подготовку. Перевод из группы одного уровня в группу другого уровня осуществляется по результатам просмотра. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 12- 20 человек на базе общеобразовательной школы, где уже есть сформированные коллективы (классы). Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год Продолжительность реализации программы: 3-5 лет Краткое содержание: реализация данной программы может осуществляться на модульной основе: «Основы танцевального искусства», «Основы современного танца», «Постановка флешмоба». Ожидаемый результат: За период обучения данная программа поможет учащемуся освоить танцевальную лексику, технику, будет способствовать устранению ряда физических недостатков: неправильная осанка, косолапость, повысит работоспособность организма, будет развивать музыкальный слух, чувство ритма, даст возможность самовыражению, самоутверждению ребёнка, воспитанию умения и желания доставлять людям радость (можно по уровням обучения).
20.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического	Иванова Елена Валерьевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный мир детства (современный танец)» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции

	искусства «Танцевальный мир детства»		развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – раскрытие творческой личности ребенка средствами хореографического искусства. Задачи программы: Обучающие: - Формировать музыкально-двигательные умения, навыки. - Вооружить специальными теоретическими знаниями по предмету. - Обучить основам ритмики, классического, современного и стилизованного танцев. Развивающие: -Совершенствовать физические способности, укреплять здоровье. -Развивать яркую творческую индивидуальность исполнения. -Развивать художественный вкус, внимание, общую культуру поведения, творческую инициативу детей, воображение, ассоциативную память. Воспитательные: -Способствовать воспитанию моральных, волевых качеств. -Приобщать к активному и здоровому образу жизни. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 7-17 лет. В группу стартового (стандартного) уровня обучения принимаются все желающие заниматься в хореографическом коллективе. В группы базового и продвинутого уровней принимаются обучающиеся, прошедшие предыдущее обучение или имеющие начальную танцевально-ритмическую подготовку. Перевод из группы одного уровня в группу другого уровня осуществляется по результатам просмотра. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 12- 20 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год Продолжительность реализации программы: 3-5 лет Краткое содержание: Программа «Танцевальный мир детства» дает возможность попробовать овладеть различными направлениями танцевальной культуры. «Классический танец», «Современный танец», «Танцевальное мастерство». Классический танец развивает музыкальность, физические способности, эстетическое чувство понимания прекрасного, поэтому реализация программы начинается с этого раздела. Современный танец знакомит с разными направлениями современного искусства, помогает выразить чувства и настроение через движение.

			Отличительной особенностью данной программы является то, что соблюдая последовательность в изучении разделов можно овладеть разнообразным, многожанровым репертуаром, попробовать себя в разных стилях. Это повышает их интерес к танцевальному творчеству и расширяет диапазон их способностей, а также кругозор знаний об истории культуры. Ожидаемый результат: За весь период обучения данная программа поможет учащемуся освоить танцевальную лексику, технику, будет способствовать устранению ряда физических недостатков: неправильная осанка, косолапость, повысит работоспособность организма, будет развивать музыкальный слух, чувство ритма, даст возможность самовыражению, самоутверждению ребёнка, воспитанию умения и желания доставлять людям радость (*можно результаты по уровням обучения)
21.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Ступени (театральное мастерство)»	Свиридова Марина Борисовна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени (театральное мастерство)» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная • Цель программы – создание условий для развития творческого потенциала ребенка средствами театрального искусства Задачи программы: Воспитательные • Воспитать социально адекватную личность, способную к активному творческому сотрудничеству; • Привить культуру осмысленного чтения литературных и драматургических произведений; • Воспитать дух командности, взаимовыручки и поддержки в группе; • Воспитать художественный вкус; • Научить воспитанников корректно общаться друг с другом в процессе репетиций. Развивающие • Развивать навык творческого подхода к работе над ролью; • Развивать пластические и речевые данные воспитанников; • Развивать воображение, фантазию и память. Обучающие • Научить всему комплексу принципов и приёмов, необходимых для работы над ролью;

			• Увлечь детей театральным искусством; • Расширить знания воспитанников в области драматургии. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 7-17 лет. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 15 человек. Следует отметить, что при поступлении в театральную студию «Ступени» дети не отбираются по каким-либо данным или же конкурсу. Для приёма ребёнка в группу необходим, прежде всего, его интерес к театральному искусству и желание развиваться в этом направлении, познавать многогранный, необъятный мир театра. Приём производится на основе заявления родителей ребёнка. Режим занятий: занятия в группах проходят 2 раза в неделю по 2 часа, в год это составляет 144 часа. Продолжительность одного занятия 45 минут, перерыв между часами – 10 минут. Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: Программа «Ступени (театральное мастерство)» активизирует и развивает интеллектуальные и одновременно образно-творческие способности ребёнка, он начинает свободно фантазировать и в области текста, и в области компоновки пространства, и в области музыкального оформления. Театр побуждает интерес к литературе, дети начинают читать с удовольствием и более осмысленно, чем раньше. При использовании метода драматизации на занятиях по любым предметам, дети усваивают материал неоспоримо лучше по нескольким причинам: он становится для них личностно значимым, а, кроме того, пропускается через моторику, через тело, которое гораздо лучше воспринимает информацию, чем слух в отдельности. Именно поэтому детям так необходимо начинать заниматься театром уже с младшего школьного возраста. И в этом им поможет программа театральной студии «Ступени». Отличие данной программы от других состоит в том, что она построена, прежде всего, на обучении воспитанников саморегуляции и налаживанию межличностных процессов. Деятельность педагога направлена на выработку произвольного внимания, рабочей мобилизации, умения распределять ответственность, умения читать поведение другого человека и правильно выбирать свой тип поведения для решения жизненных задач. За время работы по данной программе осуществляется значительное количество творческих работ, но на протяжении всего процесса обучения перед педагогом, прежде всего, стоят учебные, а не художественные задачи. Ожидаемый результат: К концу обучения воспитанник должен Знать: • понятия: “органика”, “этюд”, “оценка”, “органическое молчание”, “реквизит”, “сценическое событие”, “декорации”, “действие”, “предлагаемые обстоятельства”, “если бы я ...”; • индивидуальные особенности своего тела и уметь использовать свои достоинства; • 5-10 упражнений психофизического тренинга; • приемы разминки и разогрева тела; • 5-7 новых скороговорок на проблемные звуки; • 5-10 упражнений речевого тренинга. Уметь:

			• построить на основании заданной темы простой сюжетный рассказ с завязкой, событием и развязкой; • целесообразно выполнять цепочку простых физических действий в одиночном этюде; • направлять звук в основные резонаторы трех регистров; • создавать сюжет, образы в заданном этюде; • создавать образ персонажа итогового спектакля; • четко и правильно произносить звуки и слова в заданной роли; • преодолевать мышечные и психологические зажимы при выходе на публику; • уметь делать разбор прозаического и поэтического текста; • проходить весь путь от замысла роли до его воплощения на сцене; • владеть своим телом в достаточной степени для воплощения пластического образа; • обладать навыком творческой работы, как самостоятельно, так и в коллективе.
22.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Ступени (сценическая речь)»	Свиридова Марина Борисовна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени (театральное мастерство)» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – развить и усовершенствовать природные речевые и голосовые возможности обучающихся. Задачи программы: Обучающие: • обеспечить освоение базового программного материала и степень овладения «техникой речи» в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями каждого ребёнка; • обучить детей элементарным навыкам владения дыханием и голосом, в дальнейшем всем речевым аппаратом и умению его рационально использовать; • помочь в овладении литературным произношением, согласно современным нормам русского языка. Развивающие: • развить у детей речевой слух, внимание и память; • развить речевые и творческие способности; • развить их художественный вкус и эстетическое чувство прекрасного. Воспитательные:

			• воспитать этические нормы поведения, способность работать в коллективе и подчиняться общим правилам; • воспитать умение критически оценить как свою работу, так и работу своих товарищей; • увлечь детей красотой звучащего русского слова. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 10-17 лет. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в учебных группах по 12-15 человек. Следует отметить, что при поступлении в театральную студию «Ступени» дети не отбираются по каким-либо данным или же конкурсу. Для приёма ребёнка в группу необходим, прежде всего, его интерес к сценической речи и желание развиваться в этом направлении. Приём производится на основе заявления родителей ребёнка. Режим занятий: занятия в группах проходят 2 раза в неделю по 2 часа, в год это составляет 144 часа. Продолжительность одного занятия 45 минут, перерыв между часами – 10 минут. Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: Сценическая речь не только может служить своего рода эталоном правильной речи, но она одновременно упражняет и развивает слух, дыхательную систему, а последняя тесно связана с сердечно-сосудистой системой. Следовательно, занимаясь в процессе обучения ораторскому мастерству дыхательной гимнастикой, ребёнок одновременно укрепляет своё здоровье; тренирует артикуляционный аппарат. Последнее обстоятельство исключительно важно, потому что без навыков активной работы артикуляционного аппарата, заложенных в детстве, речь взрослого человека часто становится нечёткой, неразборчивой, не доносит до слушающего главный компонент речи – её содержание. Всё это может негативно отражаться на его профессиональной деятельности, особенно когда она связана с постоянным контактом с другими людьми. Голос у человека появляется с момента рождения (врождённый, безусловный защитный рефлекс). На базе этого рефлекса путем образования цепных, условно-рефлекторных реакций, возникает разговорный и певческий голос. В этом ребёнку помогают и слух, и зрение, и артикуляционный аппарат, очень богатый кинестетическими рецепторами (мышечное чувство). Однажды начав работу над ораторским мастерством, её не прекращают всю жизнь, если хотят овладеть им в совершенстве, добиться такого результата, чтобы передавать голосом малейшие движения внутренней жизни, просто и красиво выражать свои мысли и чувства. Ожидаемый результат: К концу обучения воспитанник должен знать: • упражнения дыхательной гимнастики Стрельниковой; нормы русского литературного произношения; • освоят гигиенический и вибрационный массаж; • индивидуальный голосовой тренинг. уметь: • сознательно регулировать величину мышечных напряжений;

			• будут владеть «переключением» дыхания в различные ритмы, диктуемые различными характерами речи; • слушать и слышать говоры, диалекты, акценты; • будут выполнять дыхательные упражнения для воспитания правильной осанки; • отбирать нужные упражнения для тренировки интонационной выразительности речи; • овладеют дикционной чёткостью и ясностью произношения при помощи специальных тренировочных текстов с труднопроизносимыми сочетаниями звуков; • укрепят силу голоса; • найдут свой «центр» голоса; • овладеют мягкой атакой звука; • овладеют темпом и ритмом дыхания и речи. • самостоятельной работы над собственным голосом; • доносить до слушателей идейный замысел автора произведения; • применять на практике правила логического чтения текста
23.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Диалог (сценическая речь)»	Михайлов Владимир Аверкиевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Диалог (сценическая речь)» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы: развить и усовершенствовать природные речевые и голосовые возможности обучающихся. Задачи программы: Обучающие: - обеспечить освоение базового программного материала и степень овладения «техникой речи» в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями каждого ребёнка; - обучить детей элементарным навыкам владения дыханием и голосом, в дальнейшем всем речевым аппаратом и умению его рационально использовать; - помочь в овладении литературным произношением, согласно современным нормам русского языка. Развивающие: - развить у детей речевой слух, внимание и память; - развить речевые и творческие способности; - развить их художественный вкус и эстетическое чувство прекрасного.

			Воспитательные: - воспитать этические нормы поведения, способность работать в коллективе и подчиняться общим правилам; - воспитать умение критически оценить как свою работу, так и работу своих товарищей; - увлечь детей красотой звучащего русского слова. Продолжительность обучения по программе – 1 год. Продолжительность одного занятия – 45 минут, перерывы между занятиями – 10 минут. Программа составлена из расчета общей нагрузки – 2 часа в неделю. Возраст учащихся 14-17 лет. Форма обучения – очная. Краткое содержание: Сценическая речь не только может служить своего рода эталоном правильной речи, но она одновременно упражняет и развивает слух, дыхательную систему, а последняя тесно связана с сердечно-сосудистой системой. Следовательно, занимаясь в процессе обучения ораторскому мастерству дыхательной гимнастикой, ребёнок одновременно укрепляет своё здоровье; тренирует артикуляционный аппарат. Последнее обстоятельство исключительно важно, потому что без навыков активной работы артикуляционного аппарата, заложенных в детстве, речь взрослого человека часто становится нечёткой, неразборчивой, не доносит до слушающего главный компонент речи – её содержание. Всё это может негативно отражаться на его профессиональной деятельности, особенно когда она связана с постоянным контактом с другими людьми. Ожидаемый результат: К концу обучения дети приобретут следующие умения и навыки: Должны знать: - упражнения дыхательной гимнастики Стрельниковой; - нормы русского литературного произношения; - освоят гигиенический и вибрационный массаж; - индивидуальный голосовой тренинг. Должны уметь: - сознательно регулировать величину мышечных напряжений; - будут владеть «переключением» дыхания в различные ритмы, диктуемые различными характерами речи; - слушать и слышать говоры, диалекты, акценты; - будут выполнять дыхательные упражнения для воспитания правильной осанки; - отбирать нужные упражнения для тренировки интонационной выразительности речи; – овладеют дикционной чёткостью и ясностью произношения при помощи специальных тренировочных текстов с труднопроизносимыми сочетаниями звуков; – укрепят силу голоса; – найдут свой «центр» голоса; – овладеют мягкой атакой звука; – овладеют темпом и ритмом дыхания и речи. - самостоятельной работы над собственным голосом; - доносить мысль в звучащей речи; - владеть сменой темпо-ритмов речи; - донести до слушателей идейный замысел автора произведения; - применять на практике правила логического чтения текста

24.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Диалог (актерское мастерство)»	Михайлов Владимир Аверкиевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Диалог (актерское мастерство)» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы: создание условий для развития творческого потенциала ребенка средствами театрального искусства. Задачи: Обучающие •Научить всему комплексу принципов и приёмов, необходимых для работы над ролью; •Увлечь детей театральным искусством; •Расширить знания воспитанников в области драматургии. Развивающие •Развивать навык творческого подхода к работе над ролью; •Развивать пластические и речевые данные воспитанников; •Развивать воображение, фантазию и память. Воспитательные •Воспитать социально адекватную личность, способную к активному творческому сотрудничеству; •Привить культуру осмысленного чтения литературных и драматургических произведений; •Воспитать дух командности, взаимовыручки и поддержки в группе; •Воспитать художественный вкус; •Научить воспитанников корректно общаться друг с другом в процессе репетиций. Программа рассчитана на 1 год обучения. Возраст детей от 14 до 17 лет. Занятия в группах проходят 2 раза в неделю по 2 часа, в год это составляет 144 часа. Продолжительность одного занятия 45 минут, перерыв между часами – 10 минут. Численность обучающихся в одной возрастной группе – 15 человек Краткое содержание: Сценическая речь не только может служить своего рода эталоном правильной речи, но она одновременно упражняет и развивает слух, дыхательную систему, а последняя тесно связана с сердечно-сосудистой системой. Следовательно, занимаясь в процессе обучения ораторскому мастерству дыхательной гимнастикой, ребёнок одновременно укрепляет своё здоровье; тренирует артикуляционный аппарат. Последнее обстоятельство исключительно важно, потому что без навыков активной работы артикуляционного аппарата, заложенных в детстве, речь взрослого человека часто становится нечёткой, неразборчивой, не доносит

			до слушающего главный компонент речи – её содержание. Всё это может негативно отражаться на его профессиональной деятельности, особенно когда она связана с постоянным контактом с другими людьми. Голос у человека появляется с момента рождения (врождённый, безусловный защитный рефлекс). На базе этого рефлекса путем образования цепных, условно-рефлекторных реакций, возникает разговорный и певческий голос. В этом ребёнку помогают и слух, и зрение, и артикуляционный аппарат, очень богатый кинестетическими рецепторами (мышечное чувство). Однажды начав работу над ораторским мастерством, её не прекращают всю жизнь, если хотят овладеть им в совершенстве, добиться такого результата, чтобы передавать голосом малейшие движения внутренней жизни, просто и красиво выражать свои мысли и чувства. Ожидаемый результат: К концу обучения учащийся будет: Знать: • понятия: “органика”, “этюд”, “оценка”, “органическое молчание”, “реквизит”, “сценическое событие”, “декорации”, “действие”, “предлагаемые обстоятельства”, “если бы я ...”; • индивидуальные особенности своего тела и уметь использовать свои достоинства; • 5-10 упражнений психофизического тренинга; • приемы разминки и разогрева тела; • 5-7 новых скороговорок на проблемные звуки; • 5-10 упражнений речевого тренинга. Уметь: • построить на основании заданной темы простой сюжетный рассказ с завязкой, событием и развязкой; • целесообразно выполнять цепочку простых физических действий в одиночном этюде; • направлять звук в основные резонаторы трех регистров; • создавать сюжет, образы в заданном этюде; • создавать образ персонажа итогового спектакля; • четко и правильно произносить звуки и слова в заданной роли; • преодолевать мышечные и психологические зажимы при выходе на публику; • уметь делать разбор прозаического и поэтического текста; • проходить весь путь от замысла роли до его воплощения на сцене; • владеть своим телом в достаточной степени для воплощения пластического образа; • обладать навыком творческой работы, как самостоятельно, так и в коллективе.
25.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Резьба по дереву»	Елисеев Юрий Николаевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Резьба по дереву» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20

			«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – научить традиционным видам резьбы по дереву. Задачи программы Обучающие задачи: • познакомить с историей и особенностями художественной обработки дерева в России; • научить владеть такими навыками, как: • разработка эскиза модели, • выполнение плоскостной и объемной резьбы по дереву, • работа резчицким инструментом, • выполнение некоторых операций на токарном станке; • отделка готовых изделий разными способами, • сформировать навыки безопасной работы. Развивающие задачи: • развивать зрительное восприятие форм и предметов; • развивать образное мышление и пространственное воображение. Воспитательные задачи: • формировать эстетический вкус; • сформировать такие качества, как: аккуратность, усидчивость, трудолюбие, дисциплинированность, ответственность, взаимовыручка, умение общаться в коллективе. Данная программа предназначена для начинающих резчиков в возрасте от 7 до 18 лет и реализуется в свободное от занятий в школе время. Продолжительность обучения рассчитана на один учебный год. Формирование учебных групп может проводиться с учетом возраста или с учетом приобретенных навыков (при условии, если ребенок обучается несколько лет). Программа представляет собой базовый уровень обучения резьбе по дереву, здесь сформулированы конкретные цели и задачи и определены планируемые результаты, которые позволяют осуществлять контроль динамики роста профессионального уровня учащихся. Желающие продолжить обучение и повысить свое профессиональное мастерство по данному виду деятельности, зачисляются в группы продвинутого уровня (второй/третий год обучения). В группах продвинутого уровня выполняются задания (изделия) с повышенным уровнем сложности. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Общее количество часов–144, количество учебных недель – 36. Продолжительность одного занятия – 45 минут, перерывы между занятиями – 10 минут. Форма обучения – очная. Занятия проводятся в группе до 10 человек, в творческих подгруппах и индивидуально. Ожидаемый результат:

			В результате обучающиеся по программе будут знать: • историю резьбы по дереву и ее современное состояние, • виды и свойства материалов, применяемых в резьбе по дереву; • инструменты, оборудование и приспособления; • основы черчения; • приёмы геометрической резьбы; • особенности профессии резчика по дереву; • правила безопасности при обработке резных художественных изделий. Будут уметь: • делать зарисовки с образцов народного декоративно-прикладного искусства; • разрабатывать самостоятельно несложные композиции резьбы по дереву; • владеть инструментом для резьбы по дереву; • владеть техническими приёмами геометрической резьбы в традициях местного художественного промысла; • выполнять все стадии геометрической резьбы по дереву, включая операции отделки готовых изделий; • изготовить изделие по тематике.
26.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Изготовление сувениров из дерева»	Елисеев Юрий Николаевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства «Изготовление сувениров из дерева» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: художественная Цель программы – научить традиционным видам резьбы по дереву для изготовления сувенирной продукции. Задачи программы Обучающие задачи: • познакомить с историей и особенностями художественной обработки дерева в России; • научить владеть такими навыками, как: • разработка эскиза модели, • выполнение плоскостной и объемной резьбы по дереву, • работа резчицким инструментом, • выполнение некоторых операций на токарном станке;

			• отделка готовых изделий разными способами, • сформировать навыки безопасной работы. Развивающие задачи: • развивать зрительное восприятие форм и предметов; • развивать образное мышление и пространственное воображение. Воспитательные задачи: • формировать эстетический вкус; • сформировать такие качества, как: аккуратность, усидчивость, трудолюбие, дисциплинированность, ответственность, взаимовыручка, умение общаться в коллективе. Данная программа предназначена для начинающих резчиков в возрасте от 12 до 17 лет и реализуется в свободное от занятий в школе время. Продолжительность обучения рассчитана на один учебный год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Общее количество часов–72, количество учебных недель – 36. Продолжительность одного занятия – 45 минут, перерывы между занятиями – 10 минут. Форма обучения – очная. Занятия проводятся в группе от 10 человек, в творческих подгруппах и индивидуально. Ожидаемый результат: В результате обучения по программе учащиеся будут знать: произведения народного декоративно-прикладного искусства; • характерные особенности местной, художественной резьбы по дереву; • основные физико-механические свойства древесины; • технику использования и назначение инструментов применяемых при резьбе; • правила заточки и правки инструментов; • приёмы рельефной, плоскорельефной, ажурной, скульптурной резьбы; • основы композиции; • правила техники безопасности при обработке резных художественных изделий. Учащиеся будут уметь: • различать по характерным особенностям художественные изделия резьбы по дереву традиционных центров; • делать зарисовки природных форм и перерабатывать их в декоративные; • делать зарисовки с образцов изделий; • выполнять элементы и мотивы орнаментов в любой технике резьбы; • разрабатывать самостоятельно композиции резьбы и выполнять их на поверхности изделия; • затачивать и править необходимый инструмент для резьбы; • выполнять все стадии отделки готовых изделий; • соблюдать правила безопасности труда и пожарной безопасности; • изготовить изделие по тематике.
27.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в	Лахитов Виктор Александрович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Баскетбол. Оранжевый мяч» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля

	области физической культуры и спорта «Баскетбол. Оранжевый мяч»		2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы: приобщение обучающихся к здоровому образу жизни посредством углубленного изучения спортивной игры баскетбол, воспитание активных, волевых и дисциплинированных юных спортсменов. Основными задачами программы являются: обучающие: • изучить основы техники и тактики игры в баскетбол; • способствовать приобретению необходимых теоретических знаний в баскетболе; • ознакомить учащихся с правилами самоконтроля состояния здоровья на занятиях и дома; • подготовить обучающихся к соревнованиям по баскетболу; развивающие: • способствовать овладению основными приемами техники и тактики игры в баскетбол; • развивать устойчивый интерес к данному виду спорта; • развивать креативные способности (мышление, умение предугадать тактику игры противника); • развивать физические способности (силу, выносливость, гибкость, координацию движений); • развивать специальные технические и тактические навыки игры в баскетбол; воспитательные: • способствовать воспитанию воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма; • способствовать формированию у обучающихся организаторских навыков; • способствовать привитию общей культуры поведения (основ гигиены, этикет). Данная программа составлена с использованием специальной литературы по обучению баскетболу. В программе задействованы методики обучения игре в баскетбол, которые на данный момент являются наиболее современными и используются при подготовке баскетболистов. Программа позволяет варьировать нагрузку для обучающегося (в зависимости от его физических возможностей), не теряя результат обучения. В программе используются принципы наглядности, доступности и индивидуализации. Обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода с учетом здоровья, физического развития, пола, двигательной подготовленности детей соответствующего возраста.

			В процессе занятий уделяется внимание психологической подготовке занимающихся: устранению страха перед сложными упражнениями, укреплению веры в свои силы, воспитанию смелости, ознакомлению с мерами безопасности. Занятия проводятся в группе, в которую зачисляются учащиеся, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий баскетболом. Формирование учебных групп проводится по возрастным и половым признакам: группы мальчиков/юношей и группы девочек/девушек. Форма занятий - физические упражнения (разминка, специальные упражнения, игровые спарринги), игра, беседы по правилам и судейству соревнований. Формы обучения: учебно-тренировочное занятие (фронтальный, групповой, поточный), учебно-тренировочная игра в баскетбол. Программа рассчитана на 144 академических часа (4 часа в неделю). Возраст учащихся – от 12 до 17 лет. Ожидаемый результат: Освоив программу, учащийся получит возможность владеть понятиями «техника игры», «тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами, применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий баскетболом, сформировать первичные навыки судейства. Основной формой подведения итогов является соревнования.
28.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Играем в баскетбол»	Кугушев Вячеслав Альбертович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Играем в баскетбол» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы формирование навыков игры в баскетбол как средство воспитания человека, ведущего здоровый образ жизни. Задачи программы: Обучающие: -обучение основам игры в баскетбол; -подготовка к участию в соревнованиях по баскетболу. Развивающие: -развитие основных физических качеств (ловкость, сила, скорость, выносливость); -расширение функциональных возможностей основных систем организма, обогащение двигательного опыта жизненно-важными двигательными навыками и умениями; -коррекция физического развития, формирование правильной осанки.

			Воспитательные: - воспитать чувство товарищества посредством участия в командных действиях; - воспитать чувство личной ответственности; - способствовать пропаганде баскетбола среди населения как средства активного отдыха. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 12-17 лет Формирование групп проходит с учетом уровня подготовки, темпа обучения и индивидуально-психологических и физических возможностей каждого обучающегося. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 15-20 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3 года Краткое содержание: программа направлена на приобретение теоретических и практических навыков игры в баскетбол, способствует укреплению здоровья, правильному физическому развитию детей. Актуальность программы в приобщении школьников к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей. Педагогическая целесообразность применения данной программы по баскетболу в системе физического воспитания объясняется несколькими причинами: доступностью игры для любого возраста; возможностью его использования для всестороннего физического развития и укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств и, в тоже время, использования его как полезного и эмоционального вида активного отдыха при организации досуга; высоким зрелищным эффектом игрового состязания. Баскетбол позволяет решить проблему занятости у детей свободного времени, пробуждение интереса к определенному виду спорта. Ожидаемый результат: По окончанию обучения учащиеся получат необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, расширят функциональные возможности своего организма, станут сильнее, быстрее, выносливее. Также учащиеся должны ознакомиться с правилами игры в баскетбол, простейшим судейством, принимать участие в соревнованиях по баскетболу.
29.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Юные баскетболисты»	Кугушев Вячеслав Альбертович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные баскетболисты» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная

			Цель программы формирование навыков игры в баскетбол как средство воспитания человека, ведущего здоровый образ жизни. Задачи программы: Обучающие: -обучение основам игры в баскетбол; -подготовка к участию в соревнованиях по баскетболу. Развивающие: -развитие основных физических качеств (ловкость, сила, скорость, выносливость); -расширение функциональных возможностей основных систем организма, обогащение двигательного опыта жизненно-важными двигательными навыками и умениями; -коррекция физического развития, формирование правильной осанки. Воспитательные: - воспитать чувство товарищества посредством участия в командных действиях; - воспитать чувство личной ответственности; - способствовать пропаганде баскетбола среди населения как средства активного отдыха. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 10-14 лет Формирование групп проходит с учетом уровня подготовки, темпа обучения и индивидуально-психологических и физических возможностей каждого обучающегося. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 15-20 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3 года Краткое содержание: программа направлена на приобретение теоретических и практических навыков игры в баскетбол, способствует укреплению здоровья, правильному физическому развитию детей. Актуальность программы в приобщении школьников к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей. Педагогическая целесообразность применения данной программы по баскетболу в системе физического воспитания объясняется несколькими причинами: доступностью игры для любого возраста; возможностью его использования для всестороннего физического развития и укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств и, в тоже время, использования его как полезного и эмоционального вида активного отдыха при организации досуга; высоким зрелищным эффектом игрового состязания. Баскетбол позволяет решить проблему занятости у детей свободного времени, пробуждение интереса к определенному виду спорта. Ожидаемый результат: По окончанию обучения учащиеся получат необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, расширят функциональные возможности своего организма, станут сильнее, быстрее, выносливее. Также учащиеся должны ознакомиться с правилами игры в баскетбол, простейшим судейством, принимать участие в соревнованиях по баскетболу.
30.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в	Карташов Алексей Леонидович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивные игры. Футбол» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №

	области физической культуры и спорта «Спортивные игры. Футбол»		273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы формирование навыков игры в футбол как средство воспитания человека, ведущего здоровый образ жизни. Задачи программы: Обучающие: -обучение основам игры в футбол; -подготовка к участию в соревнованиях по футболу. Развивающие: -развитие основных физических качеств (ловкость, сила, скорость, выносливость); -расширение функциональных возможностей основных систем организма, обогащение двигательного опыта жизненно-важными двигательными навыками и умениями; -коррекция физического развития, формирование правильной осанки. Воспитательные: - воспитать чувство товарищества посредством участия в командных действиях; - воспитать чувство личной ответственности; - способствовать пропаганде футбола среди населения как средства активного отдыха. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 10-17 лет Формирование групп проходит с учетом уровня подготовки, темпа обучения и индивидуально-психологических и физических возможностей каждого обучающегося. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 15-20 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3 года Краткое содержание: программа направлена на приобретение теоретических и практических навыков игры в футбол, способствует укреплению здоровья, правильному физическому развитию детей. Актуальность программы в приобщении школьников к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, укреплении психического и физического здоровья детей. Педагогическая целесообразность применения данной программы по баскетболу в системе физического воспитания объясняется несколькими причинами: доступностью игры для любого возраста; возможностью его использования для всестороннего физического развития и укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств и, в тоже время, использования его как полезного и эмоционального вида активного отдыха при организации досуга; высоким зрелищным эффектом игрового состязания.

			Футбол позволяет решить проблему занятости у детей свободного времени, пробуждение интереса к определенному виду спорта. Ожидаемый результат: По окончанию обучения учащиеся получат необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, расширят функциональные возможности своего организма, станут сильнее, быстрее, выносливее. Также учащиеся должны ознакомиться с правилами игры в футбол, простейшим судейством, принимать участие в соревнованиях по футболу.
31.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивные игры. Футбол»	Иванов Дмитрий Александрович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивные игры. Футбол» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы формирование навыков игры в футбол как средство воспитания человека, ведущего здоровый образ жизни. Задачи программы: Обучающие: -обучение основам игры в футбол; -подготовка к участию в соревнованиях по футболу. Развивающие: -развитие основных физических качеств (ловкость, сила, скорость, выносливость); -расширение функциональных возможностей основных систем организма, обогащение двигательного опыта жизненно-важными двигательными навыками и умениями; -коррекция физического развития, формирование правильной осанки. Воспитательные: - воспитать чувство товарищества посредством участия в командных действиях; - воспитать чувство личной ответственности; - способствовать пропаганде футбола среди населения как средства активного отдыха. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 10-17 лет Формирование групп проходит с учетом уровня подготовки, темпа обучения и индивидуально-психологических и физических возможностей каждого обучающегося. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 15-20 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3 года

			Краткое содержание: программа направлена на приобретение теоретических и практических навыков игры в футбол, способствует укреплению здоровья, правильному физическому развитию детей. Актуальность программы в приобщении школьников к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, укреплении психического и физического здоровья детей. Педагогическая целесообразность применения данной программы по баскетболу в системе физического воспитания объясняется несколькими причинами: доступностью игры для любого возраста; возможностью его использования для всестороннего физического развития и укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств и, в тоже время, использования его как полезного и эмоционального вида активного отдыха при организации досуга; высоким зрелищным эффектом игрового состязания. Футбол позволяет решить проблему занятости у детей свободного времени, пробуждение интереса к определенному виду спорта. Ожидаемый результат: По окончанию обучения учащиеся получат необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, расширят функциональные возможности своего организма, станут сильнее, быстрее, выносливее. Также учащиеся должны ознакомиться с правилами игры в футбол, простейшим судейством, принимать участие в соревнованиях по футболу.
32.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивные игры. Волейбол»	Опитев Дмитрий Михайлович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивные игры. Волейбол» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цели и задачи программы – формирование физической культуры занимающихся и изучение основ техники и тактики игры волейбол. Основные задачи: Обучающие: • ознакомить учащихся с правилами самоконтроля состояния здоровья на занятиях и дома; формировать здоровый образ жизни; • изучить основы техники и тактики игры в волейбол; • способствовать приобретение необходимых теоретических знаний в волейболе; развивающие:

			• способствовать овладению основными приемами техники и тактики игры в волейбол; • развивать устойчивый интерес к данному виду спорта; • развивать креативные способности (мышление, умение предугадать тактику игры противника); • содействовать правильному физическому развитию; • развивать физические способности (силу, выносливость, гибкость, координацию движений); • развивать специальные технические и тактические навыки игры в волейбол; • подготовить обучающихся к соревнованиям по волейболу; • содействовать отбору лучших обучающихся в команду школы по волейболу; воспитательные: • способствовать воспитанию воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы; • способствовать формированию у обучающихся организаторских навыков; способствовать привитию общей культуры поведения (основ гигиены, этикет). Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 10-17 лет 1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа (144 часа в год) 2 год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа (144 часа в год). Занятия проводятся в группе, в которую зачисляются учащиеся, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий волейболом. Форма занятий - физические упражнения (разминка, специальные упражнения, игровые спарринги, игру), беседы по правилам и судейству соревнований. Краткое содержание: программа направлена на приобретение теоретических и практических навыков игры в волейбол, способствует укреплению здоровья, правильному физическому развитию детей. Актуальность программы в приобщении школьников к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей. Педагогическая целесообразность применения данной программы по волейболу в системе физического воспитания объясняется несколькими причинами: доступностью игры для любого возраста; возможностью его использования для всестороннего физического развития и укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств и, в тоже время, использования его как полезного и эмоционального вида активного отдыха при организации досуга; высоким зрелищным эффектом игрового состязания. Волейбол позволяет решить проблему занятости у детей свободного времени, пробуждение интереса к определенному виду спорта. Ожидаемый результат: По окончанию обучения учащиеся получат необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, расширят функциональные возможности своего организма, станут сильнее, быстрее, выносливее. Также учащиеся должны ознакомиться с правилами игры в волейбол, простейшим судейством, принимать участие в соревнованиях по волейболу.

33.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивные игры. Волейбол»	Кудрявцев Владимир Александрович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивные игры. Волейбол» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цели и задачи программы – формирование физической культуры занимающихся и изучение основ техники и тактики игры волейбол. Основные задачи: Обучающие: • ознакомить учащихся с правилами самоконтроля состояния здоровья на занятиях и дома; формировать здоровый образ жизни; • изучить основы техники и тактики игры в волейбол; • способствовать приобретение необходимых теоретических знаний в волейболе; развивающие: • способствовать овладению основными приемами техники и тактики игры в волейбол; • развивать устойчивый интерес к данному виду спорта; • развивать креативные способности (мышление, умение предугадать тактику игры противника); • содействовать правильному физическому развитию; • развивать физические способности (силу, выносливость, гибкость, координацию движений); • развивать специальные технические и тактические навыки игры в волейбол; • подготовить обучающихся к соревнованиям по волейболу; • содействовать отбору лучших обучающихся в команду школы по волейболу; воспитательные: • способствовать воспитанию воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы; • способствовать формированию у обучающихся организаторских навыков; способствовать привитию общей культуры поведения (основ гигиены, этикет). Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 10-17 лет 1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа (144 часа в год) 2 год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа (144 часа в год).

			Занятия проводятся в группе, в которую зачисляются учащиеся, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий волейболом. Форма занятий - физические упражнения (разминка, специальные упражнения, игровые спарринги, игру), беседы по правилам и судейству соревнований. Краткое содержание: программа направлена на приобретение теоретических и практических навыков игры в волейбол, способствует укреплению здоровья, правильному физическому развитию детей. Актуальность программы в приобщении школьников к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей. Педагогическая целесообразность применения данной программы по волейболу в системе физического воспитания объясняется несколькими причинами: доступностью игры для любого возраста; возможностью его использования для всестороннего физического развития и укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств и, в тоже время, использования его как полезного и эмоционального вида активного отдыха при организации досуга; высоким зрелищным эффектом игрового состязания. Волейбол позволяет решить проблему занятости у детей свободного времени, пробуждение интереса к определенному виду спорта. Ожидаемый результат: По окончанию обучения учащиеся получат необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, расширят функциональные возможности своего организма, станут сильнее, быстрее, выносливее. Также учащиеся должны ознакомиться с правилами игры в волейбол, простейшим судейством, принимать участие в соревнованиях по волейболу.
34.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Весёлые утята»	Николаева Людмила Николаевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые утята. Обучение плаванию» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель: обучение плаванию детей дошкольного возраста путем оздоровления и закаливания. Задачи: Обучающие: - сформировать необходимые навыки в плавании; - научить некоторым способам плавания: кроль на груди, кроль на спине; - ознакомить с отдельными элементами техники плавания брасс и баттерфляй;

			Воспитательные: - сформировать интерес к занятиям спорта; - способствовать преодолению водобоязни у детей. Развивающие: - выявить учащихся, имеющих способности для занятий плаванием; - сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию; - способствовать укреплению здоровья учащихся. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 5-7 лет. Условия набора обучающихся: принимаются все желающие при наличии медицинской справки о состоянии здоровья от педиатра. Группы комплектуются из детей дошкольных образовательных учреждений. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 8-10 человек Режим занятий: занятия организуются 1 раз в неделю по 1 часу, 36 часов в год. Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: программа направлена на формирование необходимых навыков в плавании, научит некоторым способам плавания. Кроме того, она позволит сформировать интерес к занятиям спорта, способствовать преодолению водобоязни у детей, сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию, способствовать укреплению здоровья учащихся. Ожидаемый результат: в результате занятий обучающиеся владеют техникой плавания кролем. Кроме этого, они развиваются физически, становятся сильными и ловкими, у них развиваются качества необходимые в реальной жизни, настойчивость в достижении цели, умение вести себя в коллективе, самостоятельность, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации. Внимание должно быть уделено использованию полученных знаний в практической деятельности.
35.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Оздоровительное плавание»	Николаева Людмила Николаевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оздоровительное плавание» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы: сформировать навыки здорового образа жизни у детей с ограниченными возможностями здоровья. Основными задачами оздоровительных занятий обучающихся в плавательном бассейне являются:

			Обучающие: - привлечь детей с ограниченными возможностями здоровья к занятиям оздоровительным плаванием, - сформировать устойчивый интерес к систематическим занятиям физическими упражнениями и к здоровому образу жизни; - научить овладению жизненно необходимых навыков плавания; - научить плавать самостоятельно или при помощи плавательных средств; - ознакомить с различными видами оздоровительных процедур; Развивающие: - способствовать улучшению состояния здоровья; - способствовать приобретению разносторонней физической подготовленности: развитию аэробной выносливости, быстроты, скорости, силовых и координационных возможностей; Воспитательные: - сформировать уверенность в себе и в своих силах; - улучшать эмоциональное состояние у детей. Контингент обучающихся: дети 5-17 лет с ограниченными возможностями здоровья, желающие укрепить физическими упражнениями в воде и на суше свой организм, не имеющие медицинских противопоказаний (имеющие письменное разрешение врача). Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 12-15 человек Режим занятий: проводится 2 занятия подряд 1 раз в неделю, всего 72 часа в год. Продолжительность одного занятия 45 минут, перерыв между занятиями – 10 минут. Занятия проводятся в присутствии родителей. Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: программа направлена на привлечение детей с ограниченными возможностями здоровья к занятиям оздоровительным плаванием, формирование устойчивого интереса к систематическим занятиям физическими упражнениями и к здоровому образу жизни; овладение жизненно необходимых навыков плавания. Поможет научить плавать самостоятельно или при помощи плавательных средств, познакомит с различными видами оздоровительных процедур. Кроме того, она способствует улучшению состояния здоровья и приобретению разносторонней физической подготовленности, а также поможет сформировать уверенность в себе и в своих силах, улучшить эмоциональное состояние у детей. Ожидаемый результат: Процесс обучения можно считать успешным в том случае, если выполнено поставленная цель и реализованы все задачи. Внимание должно быть уделено использованию полученных знаний в практической деятельности: - преодоление водобоязни; - освоение жизненно необходимых навыков плавания; - способность плавать самостоятельно или при помощи плавательных средств; - освоение различных видов оздоровительных процедур.
36.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Гидрореабилитация»	Николаева Людмила Николаевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гидрореабилитация» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения

			Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы: сформировать навыки здорового образа жизни у детей с ограниченными возможностями здоровья. Основными задачами оздоровительных занятий обучающихся в плавательном бассейне являются: Обучающие: - привлечь детей с ограниченными возможностями здоровья к занятиям оздоровительным плаванием, - сформировать устойчивый интерес к систематическим занятиям физическими упражнениями и к здоровому образу жизни; - научить овладению жизненно необходимых навыков плавания; - научить плавать самостоятельно или при помощи плавательных средств; - ознакомить с различными видами оздоровительных процедур; Развивающие: - способствовать улучшению состояния здоровья; - способствовать приобретению разносторонней физической подготовленности: развитию аэробной выносливости, быстроты, скорости, силовых и координационных возможностей; Воспитательные: - сформировать уверенность в себе и в своих силах; - улучшать эмоциональное состояние у детей. Контингент обучающихся: дети 5-17 лет с ограниченными возможностями здоровья, желающие укрепить физическими упражнениями в воде и на суше свой организм, не имеющие медицинских противопоказаний (имеющие письменное разрешение врача). Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 12-15 человек Режим занятий: проводится 2 занятия подряд 1 раз в неделю, всего 72 часа в год. Продолжительность одного занятия 45 минут, перерыв между занятиями – 10 минут. Занятия проводятся в присутствии родителей. Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: программа направлена на привлечение детей с ограниченными возможностями здоровья к занятиям оздоровительным плаванием, формирование устойчивого интереса к систематическим занятиям физическими упражнениями и к здоровому образу жизни; овладение жизненно необходимых навыков плавания. Поможет научить плавать самостоятельно или при помощи плавательных средств, познакомит с различными видами оздоровительных процедур. Кроме того, она способствует улучшению состояния здоровья и приобретению разносторонней физической подготовленности, а

			также поможет сформировать уверенность в себе и в своих силах, улучшить эмоциональное состояние у детей. Ожидаемый результат: Процесс обучения можно считать успешным в том случае, если выполнено поставленная цель и реализованы все задачи. Внимание должно быть уделено использованию полученных знаний в практической деятельности: - преодоление водобоязни; - освоение жизненно необходимых навыков плавания; - способность плавать самостоятельно или при помощи плавательных средств; - освоение различных видов оздоровительных процедур.
37.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Обучение плаванию. Дошкольники»	Николаева Людмила Николаевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение плаванию. Дошкольники» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель: обучение плаванию детей дошкольного возраста путем оздоровления и закаливания. Задачи: Обучающие: - сформировать необходимые навыки в плавании; - научить некоторым способам плавания: кроль на груди, кроль на спине; - ознакомить с отдельными элементами техники плавания брасс и баттерфляй; Воспитательные: - сформировать интерес к занятиям спорта; - способствовать преодолению водобоязни у детей. Развивающие: - выявить учащихся, имеющих способности для занятий плаванием; - сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию; - способствовать укреплению здоровья учащихся. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 5-7 лет. Условия набора обучающихся: принимаются все желающие при наличии медицинской справки о состоянии здоровья от педиатра. Группы комплектуются из детей дошкольных образовательных учреждений. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 8- 10 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год. Продолжительность реализации программы: 1 год

			Краткое содержание: программа направлена на формирование необходимых навыков в плавании, научит некоторым способам плавания: кроль на груди, кроль на спине, ознакомит с отдельными элементами техники плавания брасс и баттерфляй. Кроме того, она позволит сформировать интерес к занятиям спорта, способствовать преодолению водобоязни у детей, сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию, способствовать укреплению здоровья учащихся. Ожидаемый результат. В результате занятий обучающиеся будут владеть техникой плавания «кроль». Кроме этого, они развиваются физически, становятся сильными и ловкими, у них развиваются качества необходимые в реальной жизни, настойчивость в достижении цели, умение вести себя в коллективе, самостоятельность, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации. Внимание должно быть уделено использованию полученных знаний в практической деятельности. Практически все обучающиеся, прошедшие обучение по плаванию, могут принять участие в соревнованиях и продолжить обучение в спортивных школах.
38.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Обучение плаванию. Школьники»	Николаева Людмила Николаевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение плаванию. Школьники» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель: обучение плаванию детей школьного возраста общеобразовательных школ города путем оздоровления и закаливания. Задачи: Обучающие: - сформировать необходимые навыки в плавании; - научить некоторым способам плавания: кроль на груди, кроль на спине; - ознакомить с отдельными элементами техники плавания брасс и баттерфляй; Воспитательные: - сформировать интерес к занятиям спорта; Развивающие: - выявить учащихся, имеющих способности для занятий плаванием; - сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию; - способствовать укреплению здоровья учащихся. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 7-11 лет.

			Условия набора обучающихся: принимаются все желающие при наличии медицинской справки о состоянии здоровья от педиатра. Группы комплектуются из учащихся общеобразовательных школ всех возрастных групп. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 12-15 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год. Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: программа направлена на формирование необходимых навыков в плавании, научит некоторым способам плавания: кроль на груди, кроль на спине, ознакомит с отдельными элементами техники плавания брасс и баттерфляй. Кроме того, она позволит сформировать интерес к занятиям спорта, способствовать преодолению водобоязни у детей, сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию, способствовать укреплению здоровья учащихся. Ожидаемый результат. В результате занятий обучающиеся владеют несколькими техниками плавания. Кроме этого, они развиваются физически, становятся сильными и ловкими, у них развиваются качества необходимые в реальной жизни, настойчивость в достижении цели, умение вести себя в коллективе, самостоятельность, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации. Внимание должно быть уделено использованию полученных знаний в практической деятельности. Практически все обучающиеся, прошедшие обучение по плаванию, могут принять участие в соревнованиях и продолжить обучение в спортивных школах.
39.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Юный пловец»	Николаева Людмила Николаевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный пловец (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы: формирование навыков основных способов спортивного плавания. Задачи: Обучающие: - научить основным способам плавания: кроль на груди, кроль на спине, брасс, баттерфляй. Воспитательные: - формировать интерес к занятиям спорта. - способствовать преодолению водобоязни у детей. Развивающие: - сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию.

			- способствовать укреплению здоровья учащихся. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 10-17 лет. Условия набора обучающихся: принимаются все желающие при наличии медицинской справки о состоянии здоровья от педиатра. В группы проводится набор детей, имеющих навыки плавания, или из числа учащихся, прошедших обучение по программе «Обучение плаванию. Школьники». Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 12-15 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: программа направленна на обучение основным способам плавания: кроль на груди, кроль на спине, брасс, баттерфляй. Кроме того, она позволит сформировать интерес к занятиям спорта, способствовать преодолению водобоязни у детей, сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию, способствовать укреплению здоровья учащихся. Ожидаемый результат: в результате занятий обучающиеся овладеют несколькими техниками плавания. Кроме этого, они развиваются физически, становятся сильными и ловкими, у них развиваются качества необходимые в реальной жизни: настойчивость в достижении цели, умение вести себя в коллективе, самостоятельность, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации. Внимание должно быть уделено использованию полученных знаний в практической деятельности. Практически все обучающиеся, прошедшие обучение по плаванию, могут принять участие в соревнованиях и продолжить обучение в спортивных школах.
40.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Золотые рыбки. Обучение плаванию»	Ефремова Нина Николаевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Золотые рыбки. Обучение плаванию» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель: обучение плаванию детей дошкольного возраста путем оздоровления и закаливания. Задачи: Обучающие: - сформировать необходимые навыки в плавании; - научить некоторым способам плавания: кроль на груди, кроль на спине; - ознакомить с отдельными элементами техники плавания брасс и баттерфляй; Воспитательные: - сформировать интерес к занятиям спорта;

			- способствовать преодолению водобоязни у детей. Развивающие: - выявить учащихся, имеющих способности для занятий плаванием; - сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию; - способствовать укреплению здоровья учащихся. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 5-7 лет. Условия набора обучающихся: принимаются все желающие при наличии медицинской справки о состоянии здоровья от педиатра. Группы комплектуются из детей дошкольных образовательных учреждений. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 8-10 человек Режим занятий: занятия организуются 1 раз в неделю по 1 часу, 36 часов в год. Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: программа направлена на формирование необходимых навыков в плавании, научит некоторым способам плавания. Кроме того, она позволит сформировать интерес к занятиям спорта, способствовать преодолению водобоязни у детей, сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию, способствовать укреплению здоровья учащихся. Ожидаемый результат: в результате занятий обучающиеся владеют техникой плавания кролем. Кроме этого, они развиваются физически, становятся сильными и ловкими, у них развиваются качества необходимые в реальной жизни, настойчивость в достижении цели, умение вести себя в коллективе, самостоятельность, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации. Внимание должно быть уделено использованию полученных знаний в практической деятельности.
41.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Плавание для начинающих. Дошкольники»	Ефремова Нина Николаевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Плавание для начинающих. Дошкольники» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель: обучение плаванию детей дошкольного возраста путем оздоровления и закаливания. Задачи: Обучающие: - сформировать необходимые навыки в плавании; - научить некоторым способам плавания: кроль на груди, кроль на спине; - ознакомить с отдельными элементами техники плавания брасс и баттерфляй;

			Воспитательные: - сформировать интерес к занятиям спорта; - способствовать преодолению водобоязни у детей. Развивающие: - выявить учащихся, имеющих способности для занятий плаванием; - сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию; - способствовать укреплению здоровья учащихся. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 5-7 лет. Условия набора обучающихся: принимаются все желающие при наличии медицинской справки о состоянии здоровья от педиатра. Группы комплектуются из детей дошкольных образовательных учреждений. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 8- 10 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год. Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: программа направлена на формирование необходимых навыков в плавании, научит некоторым способам плавания: кроль на груди, кроль на спине, ознакомит с отдельными элементами техники плавания брасс и баттерфляй. Кроме того, она позволит сформировать интерес к занятиям спорта, способствовать преодолению водобоязни у детей, сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию, способствовать укреплению здоровья учащихся. Ожидаемый результат. В результате занятий обучающиеся будут владеть техникой плавания «кроль». Кроме этого, они развиваются физически, становятся сильными и ловкими, у них развиваются качества необходимые в реальной жизни, настойчивость в достижении цели, умение вести себя в коллективе, самостоятельность, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации. Внимание должно быть уделено использованию полученных знаний в практической деятельности. Практически все обучающиеся, прошедшие обучение по плаванию, могут принять участие в соревнованиях и продолжить обучение в спортивных школах.
42.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Плавание для начинающих. Школьники»	Ефремова Нина Николаевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Плавание для начинающих. Школьники» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная

			Цель: обучение плаванию детей школьного возраста общеобразовательных школ города путем оздоровления и закаливания. Задачи: Обучающие: - сформировать необходимые навыки в плавании; - научить некоторым способам плавания: кроль на груди, кроль на спине; - ознакомить с отдельными элементами техники плавания брасс и баттерфляй; Воспитательные: - сформировать интерес к занятиям спорта; Развивающие: - выявить учащихся, имеющих способности для занятий плаванием; - сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию; - способствовать укреплению здоровья учащихся. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 7-11 лет. Условия набора обучающихся: принимаются все желающие при наличии медицинской справки о состоянии здоровья от педиатра. Группы комплектуются из учащихся общеобразовательных школ всех возрастных групп. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 12-15 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год. Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: программа направлена на формирование необходимых навыков в плавании, научит некоторым способам плавания: кроль на груди, кроль на спине, ознакомит с отдельными элементами техники плавания брасс и баттерфляй. Кроме того, она позволит сформировать интерес к занятиям спорта, способствовать преодолению водобоязни у детей, сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию, способствовать укреплению здоровья учащихся. Ожидаемый результат. В результате занятий обучающиеся владеют несколькими техниками плавания. Кроме этого, они развиваются физически, становятся сильными и ловкими, у них развиваются качества необходимые в реальной жизни, настойчивость в достижении цели, умение вести себя в коллективе, самостоятельность, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации. Внимание должно быть уделено использованию полученных знаний в практической деятельности. Практически все обучающиеся, прошедшие обучение по плаванию, могут принять участие в соревнованиях и продолжить обучение в спортивных школах.
43.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Дельфин. Обучение плаванию»	Ефремова Нина Николаевна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дельфин. Обучение плаванию» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и

			молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы: формирование навыков основных способов спортивного плавания. Задачи: Обучающие: - научить основным способам плавания: кроль на груди, кроль на спине, брасс, баттерфляй. Воспитательные: - формировать интерес к занятиям спорта. - способствовать преодолению водобоязни у детей. Развивающие: - сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию. - способствовать укреплению здоровья учащихся. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 10-17 лет. Условия набора обучающихся: принимаются все желающие при наличии медицинской справки о состоянии здоровья от педиатра. В группы проводится набор детей, имеющих навыки плавания, или из числа учащихся, прошедших обучение по программе «Плавание для начинающих. Школьники». Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 12-15 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 1 год Краткое содержание: программа направленна на обучение основным способам плавания: кроль на груди, кроль на спине, брасс, баттерфляй. Кроме того, она позволит сформировать интерес к занятиям спорта, способствовать преодолению водобоязни у детей, сформировать основные навыки закаливания детского организма в процессе обучения плаванию, способствовать укреплению здоровья учащихся. Ожидаемый результат: в результате занятий обучающиеся овладеют несколькими техниками плавания. Кроме этого, они развиваются физически, становятся сильными и ловкими, у них развиваются качества необходимые в реальной жизни: настойчивость в достижении цели, умение вести себя в коллективе, самостоятельность, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации. Внимание должно быть уделено использованию полученных знаний в практической деятельности. Практически все обучающиеся, прошедшие обучение по плаванию, могут принять участие в соревнованиях и продолжить обучение в спортивных школах.
44.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивное ориентирование»	Любавин Михаил Михайлович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивное ориентирование» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

			образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы: повышение спортивной квалификации обучающихся и участие сильнейших во Всероссийских соревнованиях по спортивному ориентированию. Обучающие задачи: 1.Сформировать систему знаний, умений и навыков по спортивному ориентированию. 2.Сформировать навыки здорового образа жизни. 3.Научить выполнять нормативы по общей и специальной физической подготовке. Развивающие задачи: 1.Развитие уровня интеллектуальных возможностей. 2.Развитие координации, ловкости, общей физической выносливости. 3.Способствовать совершенствованию технико-тактической подготовки. 4.Способствовать развитию интереса к занятиям физической культурой и спортом. Воспитательные задачи: 1.Создание дружного детского коллектива. 2.Приобщение к соблюдению спортивной этики и дисциплины. 3.Сформировать бережное отношение к окружающей среде. 4.Способствовать пропаганде спортивного ориентирования среди населения как средства активного отдыха. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 10-17 лет Формирование групп проходит с учетом уровня подготовки, темпа обучения и индивидуально-психологических и физических возможностей каждого обучающегося. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 12-15 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3 года Краткое содержание: Занятие ориентированием содействуют умственному и физическому развитию, укреплению здоровья, помогают познавать и понимать природу. Спортивное ориентирование имеет прикладное значение. Умение ориентироваться — это навык, который необходим и туристу, и охотнику, и геологу, и будущему войну. При занятиях ориентированием вырабатываются такие необходимые человеку качества, как самостоятельность, решительность, целеустремленность, настойчивость при достижении цели, умение владеть собой, быстрая реакция, эффективное мышление в условиях больших физических нагрузок. Программа по спортивному ориентированию содержит научно обоснованные рекомендации по построению учебно-тренировочного процесса юных спортсменов на различных этапах многолетней подготовки. Программа предусматривает возможность изменений и дополнений с учетом контингента обучающихся и специфики образовательного учреждения. Спортсмен-ориентировщик в

			процессе занятий совершенствует и закрепляет знания, полученные на уроках географии, физики, геометрии, физкультуры. В ходе выполнения программы совершенствуются психологические, эстетические, морально-волевые качества. Ожидаемый результат: По окончанию обучения учащиеся получат необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, расширят функциональные возможности своего организма, станут сильнее, быстрее, выносливее. Также учащиеся должны ознакомиться с правилами технической и тактической подготовки, простейшим судейством, принимать участие в соревнованиях по спортивному ориентированию.
45.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «ООФСП спортсмена ориентировщика»	Любавин Михаил Михайлович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «ООФСП спортсмена ориентировщика» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы: формирование здоровой, всесторонне-образованной и развитой личности посредством занятий спортивным ориентированием. Обучающие задачи: 1.Научить выполнять нормативы по общей и специальной физической подготовке. 2.Сформировать навыки здорового образа жизни. Развивающие задачи: 1.Развитие координации, ловкости, общей физической выносливости. 2.Способствовать совершенствованию технико-тактической подготовки. 3.Способствовать развитию интереса к занятиям физической культурой и спортом. Воспитательные задачи: 1.Приобщение к соблюдению спортивной этики и дисциплины. 2.Создание дружного детского коллектива. 3.Сформировать бережное отношение к окружающей среде. 4.Способствовать пропаганде спортивного ориентирования среди населения как средства активного отдыха. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 10-17 лет Формирование групп проходит с учетом уровня подготовки, темпа обучения и индивидуально-психологических и физических возможностей каждого обучающегося.

			Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 15-20 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3 года Краткое содержание: Программа содержит научно обоснованные рекомендации по построению учебно-тренировочного процесса юных спортсменов на различных этапах многолетней подготовки. Программа предусматривает возможность изменений и дополнений с учетом контингента обучающихся и специфики образовательного учреждения. Учебный материал рассчитан на повышение уровня всесторонней физической подготовки, совершенствование силы, скорости, общей и специальной выносливости, ловкости и координации движений; овладение основными приемами ориентирования на местности и опытом участия в соревнованиях. Основываясь на общих закономерностях построения учебного-тренировочного процесса, в программе для групп каждого этапа подготовки (годов обучения) разработаны допустимые объемы нагрузок, определены задачи и преимущественная направленность занятий с учетом возрастных особенностей. Ожидаемый результат: По окончанию обучения учащиеся получат необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, расширят функциональные возможности своего организма, станут сильнее, быстрее, выносливее. Также учащиеся будут знать физиологические основы спортивной тренировки, правила технической и тактической подготовки к участию в соревнованиях по спортивному ориентированию, контрольные нормативы, правила судейства, правила поведения в незнакомой местности.
46.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивный туризм для начинающих»	Бовина Мария Львовна	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «Спортивный туризм для начинающих» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: физкультурно-спортивная Цель программы: формирование здоровой, всесторонне-образованной и развитой личности посредством занятий спортивным туризмом. Задачи программы. Обучающие:

			-обучать навыкам туристской деятельности, оказания первой медицинской помощи, правилам поведения при вынужденной автономии; -обучать двигательным действиям, нацеленным на укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма. Развивающие: -развивать основные физические качества: координационные, ориентационно-пространственные, скоростоно-силовые; выносливость, гибкость и ловкость; -способствовать развитию и тренировке психических процессов, моторико-двигательной и логической памяти обучающихся; -обеспечить формирование правильной осанки, укрепление мышечного корсета; -способствовать укреплению здоровья и совершенствованию физической подготовленности обучающихся; Воспитательные: -способствовать формированию и развитию нравственно –коммуникативных качеств личности обучающихся; -воспитывать личность обучающегося с установкой на здоровый образ жизни. Контингент обучающихся: программа рассчитана на детей 8-11 лет Формирование групп проходит с учетом уровня подготовки, темпа обучения и индивидуально-психологических и физических возможностей каждого обучающегося. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 15-20 человек Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 3 года Заниматься в группе может каждый школьник, прошедший медицинский осмотр и допущенный врачом к занятиям. Краткое содержание. Данная программа предлагает разнообразные виды деятельности учащихся: дети обучаются туристским навыкам, правилам поведения вынужденной автономии, оказанию первой медицинской помощи. Ожидаемый результат: - приобретение жизненно-важных двигательных навыков и умений: - уметь ориентироваться по местным признакам, компасу, карте, определять азимут, двигаться по компасу и карте; - знать способы оказания первой медицинской помощи; - учащиеся могут сдать нормативы на 1, 2 и 3-й юношеские спортивные разряды по туризму. Качество практических навыков проверяется на соревнованиях..Улучшение результатов команды — критерий спортивно-технического роста учащихся. Возможна сдача нормативов на спортивные разряды по туристскому многоборью.
47.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области технического творчества «Основы технического авиамоделирования»	Беднов Юрий Владимирович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области технического творчества «Основы технического авиамоделирования» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

			дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: техническая Цель программы: научить конструировать, изготавливать и пилотировать кордовые модели самолетов. Задачи: Обучающие: обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами; дать базовые знания по устройству кордовой модели; обучить основам изготовления и запуска кордовых моделей; обучить приемам работы с шаблонами и различными материалами; дать основные понятия по конструированию и выполнению чертежей; научить самостоятельно планировать свою работу. Развивающие: развить интерес к технике в процессе увлечения авиамоделизмом; привить детям навыки элементарного конструктивного мышления; развивать интерес детей к профессиональному самоопределению. Воспитательные: воспитать у детей трудолюбие, терпеливость, настойчивость в работе, через стремление сделать авиамодель правильно; воспитывать дружеское отношение друг к другу и умение работать в коллективе; воспитать в детях чувство гордости и любви к Отечеству на примере выдающихся достижений науки и техники, героизма летчиков, авиаконструкторов. Программа предназначается для группы начального обучения, состоящей из 10 человек. Программа рассчитана на 1 год. Возраст обучающихся 10-12 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Общее количество часов в год 144 часа. Продолжительность одного часа – 45 минут, перерыв между занятиями – 10 минут. Учащиеся, поступающие на программу, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Разный уровень подготовки детей предполагает деление на подгруппы. Что необходимо для индивидуального подхода в процессе обучения, для доступной подачи материала. Перед подгруппой может ставиться индивидуальная задача. На занятиях ребята получают первые навыки выполнения чертежей, работы с инструментом и различными материалами, знакомятся с техникой безопасности, изучают первоначальные сведения по теории полёта, истории отечественной авиации, приобретают первый опыт участия в соревнования по авиамодельному спорту. Содержание программы: Занимаясь в авиамодельном объединении, дети и подростки знакомятся с большим количеством различных материалов и инструментов и таким образом приобретают очень полезные в жизни практические навыки. На занятиях

			обучающиеся знакомятся с технологией изготовления различных летающих моделей, с приемами работы различными инструментами, получают сведения о материалах, с которыми им приходится сталкиваться. В процессе работы ребятам приходится самостоятельно выбирать технологический процесс при изготовлении модели, подбирать наиболее подходящие материалы, позволяющие получать надёжную и красивую конструкцию. Важно хорошо разбираться в чертежах, разнообразных приёмах работы с разными материалами. Часто моделист сам придумывает проект модели, который затем создает, поэтому моделирование несёт в себе элемент творчества. При изготовлении моделей учащиеся сталкиваются с решением вопросов аэродинамики и прочности, у них вырабатывается инженерный подход к решению встречающихся проблем. Программа направлена на расширение знаний по авиационной и авиамодельной технике, по основам аэродинамики и методике несложных технических расчетов. Основная задача теоретических занятий – расширить знания по физике полета, аэродинамике моделей и технике моделирования при постройке летающих моделей. В практической деятельности посильность занятий координируется с личностными возможностями обучающихся. Обучающиеся самостоятельно рассчитывают модели, отрабатывают технологию их изготовления, строят модели и принимают участие в соревнованиях по авиамодельному спорту. Занятия авиамоделизмом решают проблему занятости детей, прививают и развивают такие черты характера, как терпение, аккуратность, выносливость, силу воли, что актуально для данного возрастного этапа развития. Ожидаемый результат: В результате обучающиеся по программе Будут знать: - технику безопасности, - основные термины из авиационного моделирования, - названия основных частей макетов и моделей, - основные свойства материалов и приёмы их обработки, - правила техники работы с картоном, деревом, пластиком, - способы соединения деталей, - правила сборки макетов и моделей, - технологию изготовления корпуса, лопастей, двигателя летающего устройства, - основы теории полёта, - историю авиации. Будут уметь: - правильно организовать рабочее место, - планировать порядок рабочих операций, - пользоваться базовым техническим инструментарием, - сравнивать технические объекты, - выполнять чертежи и выкройки; - производить разметку, делать необходимые измерения и вычисления, - вырезать выкройки по трафаретам, - клеить картон, древесину, пластик, выпиливать, шлифовать, - управлять кордовой моделью, - проводить ремонтные работы, - пользоваться технической литературой и другими источниками информации, - выступать на соревнованиях.

48.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области технического творчества «Практическое авиамоделирование»	Беднов Юрий Владимирович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области технического творчества «Практическое авиамоделирование» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: техническая Цель программы: научить конструировать, изготавливать и пилотировать кордовые модели самолетов. Задачи: Обучающие: обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами; дать базовые знания по устройству кордовой модели; обучить основам изготовления и запуска кордовых моделей; обучить приемам работы с шаблонами и различными материалами; дать основные понятия по конструированию и выполнению чертежей; научить самостоятельно планировать свою работу. Развивающие: развить интерес к технике в процессе увлечения авиамоделизмом; привить детям навыки элементарного конструктивного мышления; развивать интерес детей к профессиональному самоопределению. Воспитательные: воспитать у детей трудолюбие, терпеливость, настойчивость в работе, через стремление сделать авиамодель правильно; воспитывать дружеское отношение друг к другу и умение работать в коллективе; воспитать в детях чувство гордости и любви к Отечеству на примере выдающихся достижений науки и техники, героизма летчиков, авиаконструкторов. Программа предназначается для группы начального обучения, состоящей из 10 человек. Программа рассчитана на 1 год. Возраст обучающихся 10-12 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Общее количество часов в год 144 часа. Продолжительность одного часа – 45 минут, перерыв между занятиями – 10 минут. Учащиеся, поступающие на программу, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Разный уровень подготовки детей предполагает деление на подгруппы. Что необходимо для индивидуального подхода в процессе обучения, для доступной подачи материала. Перед подгруппой может ставиться индивидуальная задача.

			На занятиях ребята получают первые навыки выполнения чертежей, работы с инструментом и различными материалами, знакомятся с техникой безопасности, изучают первоначальные сведения по теории полёта, истории отечественной авиации, приобретают первый опыт участия в соревнования по авиамодельному спорту. Цель программы научить конструировать, изготавливать и пилотировать кордовые модели самолетов. Задачи: Обучающие: • обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами; • дать базовые знания по устройству кордовой модели; • обучить основам изготовления и запуска кордовых моделей; • обучить приемам работы с шаблонами и различными материалами; • дать основные понятия по конструированию и выполнению чертежей; • научить самостоятельно планировать свою работу. Развивающие: • развить интерес к технике в процессе увлечения авиамоделизмом; • привить детям навыки элементарного конструктивного мышления; • развивать интерес детей к профессиональному самоопределению. Воспитательные: • воспитать у детей трудолюбие, терпеливость, настойчивость в работе, через стремление сделать авиамодель правильно; • воспитывать дружеское отношение друг к другу и умение работать в коллективе; • воспитать в детях чувство гордости и любви к Отечеству на примере выдающихся достижений науки и техники, героизма летчиков, авиаконструкторов. Программа предназначается для учащихся прошедших подготовку в группе начального технического бучения, состоящей из 10 человек. Программа рассчитана на 1 год. Возраст обучающихся 12-17 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Общее количество часов в год 144 часа. Продолжительность одного часа – 45 минут, перерыв между занятиями – 10 минут. Учащиеся, поступающие на программу, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Разный уровень подготовки детей предполагает деление на подгруппы. Что необходимо для индивидуального подхода в процессе обучения, для доступной подачи материала. Перед подгруппой может ставиться индивидуальная задача. На занятиях ребята получают навыки, работы с авиамодельными двигателями, инструментом, технологией работы с композитными материалами, знакомятся с техникой безопасности, изучают сведения по теории полёта кордовых моделей, истории отечественной авиации, приобретают опыт участия в соревнования по авиамодельному спорту. В начале занятия излагается теоретический материал в форме рассказа, объяснения или беседы. Когда нужно – сочетается с демонстрацией наглядных пособий, действующих моделей или конструкций.

			Чтобы выработать у детей практические умения и навыки им вначале предлагается изготовить несложные модели. Затем задания усложняются и вводятся элементы творчества, например, самостоятельно разработать раскраску модели. Выбор метода обучения зависит от содержания занятий, уровня подготовки и опыта детей. Так на первоначальном этапе обучения используется метод инструктирования. На следующих этапах применяются методы консультаций и работы с технической и справочной литературой. Основной метод проведения занятий – практические работы, как важнейшее средство связи практики и теории в обучении. Их цель – закрепить и углубить полученные детьми теоретические знания, сформировать соответствующие знания, умения и навыки в области авиамоделирования. Правильная постановка учебного процесса, сочетание различных методов обучения способствует развитию технического мышления детей. Содержание программы: Занимаясь в авиамодельном объединении, дети и подростки знакомятся с большим количеством различных материалов и инструментов и таким образом приобретают очень полезные в жизни практические навыки. На занятиях обучающиеся знакомятся с технологией изготовления различных летающих моделей, с приемами работы различными инструментами, получают сведения о материалах, с которыми им приходится сталкиваться. В процессе работы ребятам приходится самостоятельно выбирать технологический процесс при изготовлении модели, подбирать наиболее подходящие материалы, позволяющие получать надёжную и красивую конструкцию. Важно хорошо разбираться в чертежах, разнообразных приёмах работы с разными материалами. Часто моделист сам придумывает проект модели, который затем создает, поэтому моделирование несёт в себе элемент творчества. При изготовлении моделей учащиеся сталкиваются с решением вопросов аэродинамики и прочности, у них вырабатывается инженерный подход к решению встречающихся проблем. Программа направлена на расширение знаний по авиационной и авиамодельной технике, по основам аэродинамики и методике несложных технических расчетов. Основная задача теоретических занятий – расширить знания по физике полета, аэродинамике моделей и технике моделирования при постройке летающих моделей. В практической деятельности посильность занятий координируется с личностными возможностями обучающихся. Обучающиеся самостоятельно рассчитывают модели, отрабатывают технологию их изготовления, строят модели и принимают участие в соревнованиях по авиамодельному спорту. Занятия авиамоделизмом решают проблему занятости детей, прививают и развивают такие черты характера, как терпение, аккуратность, выносливость, силу воли, что актуально для данного возрастного этапа развития. Ожидаемый результат: В результате обучающиеся по программе Будут знать: - технику безопасности, - основные термины из авиационного моделирования,

			- названия основных частей макетов и моделей, - основные свойства материалов и приёмы их обработки, - правила техники работы с картоном, деревом, пластиком, - способы соединения деталей, - правила сборки макетов и моделей, - технологию изготовления корпуса, лопастей, двигателя летающего устройства, - основы теории полёта, - историю авиации. Будут уметь: - правильно организовать рабочее место, - планировать порядок рабочих операций, - пользоваться базовым техническим инструментарием, - сравнивать технические объекты, - выполнять чертежи и выкройки; - производить разметку, делать необходимые измерения и вычисления, - вырезать выкройки по трафаретам, - клеить картон, древесину, пластик, выпиливать, шлифовать, - управлять кордовой моделью, - проводить ремонтные работы, - пользоваться технической литературой и другими источниками информации, - выступать на соревнованиях.
49.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области технического творчества «Обучение пилотированию кордовых самолетов»	Беднов Юрий Владимирович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области технического творчества «Обучение пилотированию кордовых самолетов» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: техническая Цель программы научить проектировать, изготавливать и пилотировать кордовые модели самолетов. Задачи: Обучающие: • обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами; • обучить устройству и эксплуатации авиамодельных микродвигателей; • обучить приемам безопасного пилотирования кордовых моделей; • обучить приемам работы и технике безопасности с горюче-смазочными материалами; • обучить приемам работы с композитными материалами; • дать основные понятия по проектированию и выполнению чертежей; • научить самостоятельно планировать свою работу.

			Развивающие: • развить интерес к технике в процессе увлечения авиамоделизмом; • привить детям навыки элементарного конструкторского мышления; • развивать интерес детей к профессиональному самоопределению. Воспитательные: • воспитать у детей трудолюбие, терпеливость, настойчивость в работе, через стремление сделать авиамодель правильно; • воспитывать дружеское отношение друг к другу и умение работать в коллективе; • воспитать в детях чувство гордости и любви к Отечеству на примере выдающихся достижений науки и техники, героизма летчиков, авиаконструкторов. Программа предназначается для учащихся прошедших подготовку в группе начального технического обучения. Программа рассчитана на 1 год. Возраст обучающихся 12-17 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Общее количество часов в год - 144 часа. Продолжительность одного академического часа – 45 минут, перерыв между занятиями – 10 минут. Учащиеся, поступающие на программу, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Склонности ребят к выбору изготовления той или иной спортивной модели и разный уровень подготовки детей предполагает деление на подгруппы. Что необходимо для индивидуального подхода в процессе обучения и для доступной подачи материала. Перед подгруппой может ставиться индивидуальная задача. Обучаясь по данной программе, ребята получают навыки, пилотирования кордовой модели самолета, учатся работать с авиамодельными двигателями, инструментом, композитными материалами, знакомятся с техникой безопасности, изучают сведения по теории полёта кордовых моделей, истории отечественной авиации, приобретают опыт участия в соревнования по авиамодельному спорту. Группа, сформированная для обучения по данной программе, комплектуется из учащихся, прошедших подготовку по программам «Основы технического авиамоделирования» и «Практическое авиамоделирование». Здесь учащиеся расширяют и закрепляют знания по авиационной и авиамодельной технике, углублённо изучают основы аэродинамики, самостоятельного расчёта конструкции модели и основное внимание уделяется обучению пилотированию кордовых моделей самолетов. В этой группе также формируется и готовится команда для участия в соревнованиях различного уровня. Подготовка ведется по подгруппам, определяющихся классом модели. Класс модели учащиеся выбирают самостоятельно в зависимости от навыков полученных ранее. Количество человек в подгруппе: • скоростные модели- F2A – 1чел, • пилотажные модели- F2B - 2чел, • гоночные модели- F2C, - 2чел • модели копии– F4B – 1 чел. • модели полу-копии – 1 чел. • модели воздушного боя - F2D. Количество человек в подгруппе может меняться. Ожидаемый результат:

			В результате обучающиеся по программе Будут знать: - технику безопасности при работе с инструментом, - приемы безопасного пилотирования кордовой модели - устройство, правила эксплуатации и методы форсирования авиамодельных двигателей, - технику безопасности при работе с горюче-смазочными материалами, - основные свойства композитных материалов и приёмы работы с ними, - правила соревнований по выбранному классу моделей, - технологию изготовления корпуса, крыльев, воздушных винтов, - основы теории полёта, - ведущих советских и российских авиационных конструкторов и известных летчиков-героев. Будут уметь: - правильно организовать рабочее место, - планировать порядок рабочих операций, - пользоваться базовым техническим инструментарием, - эксплуатировать авиамодельные двигатели - выполнять чертежи; - производить разметку, делать необходимые измерения и вычисления, - клеить картон, древесину, пластик, выпиливать, шлифовать, - управлять кордовой моделью, - проводить ремонтные работы, - пользоваться технической литературой и другими источниками информации, - выступать на соревнованиях.
50.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области авиамоделирования «Начальное техническое моделирование»	Иванов Олег Борисович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области авиамоделирования «Начальное техническое моделирование» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: техническая Цель программы создание оптимальных организационно-педагогических условий для обеспечения мотивация учащихся к развитию творческих способностей посредством формирования их познавательных интересов, самостоятельности мышления, удовлетворению потребностей в труде и подготовка к осознанному жизненному самоопределению в выборе направления будущей профессиональной деятельности. Данная цель реализуется через задачи: обучающие:

			• свободное владение учащимися специфическими понятиями, атрибутами, терминами по основам самолетостроения; • формирование знаний по основам теории полета; • знакомство с конструкцией летательных аппаратов, с основами аэродинамики; • формирование умений и навыков по черчению и чтению специальных чертежей, обработке различных материалов. • овладение методами и приемами решения технических и конструкторских задач разной степени сложности, приобретение разнообразных технологических навыков; • обучение различным формам экспериментальной деятельности, практической и теоретической; воспитательные: • воспитание у детей умения работать в коллективе, уважения и самоуважения; • воспитание целеустремленности, терпения и настойчивости для достижения поставленной цели, чувство ответственности и гордости за свой коллектив; • воспитание бережного отношения к технологической среде и окружающей природе; • воспитание межличностных отношений, воспитание толерантного сознания, обеспечивающие дружелюбное отношение детей друг к другу; • воспитание у детей любознательности, предприимчивости; • воспитание общей культуры, культуры труда и отдыха; развивающие: • развитие технического мышления и способностей к конструированию; • развитие у детей познавательного интереса, изобретательности, творческой инициативы; • создание условий для саморазвития детей; • развитие интеллектуальных качеств личности, а также сознательного выбора профессии; • развитие у учащихся потребности в творческой деятельности, стремление к самовыражению через техническое творчество; • развитие индивидуальных познавательных интересов в области авиамоделизма с использованием вариативных форм деятельности; • развитие стремления самостоятельно находить решение через проблемные ситуации (естественные или искусственно создаваемые педагогом); • ранняя ориентация на новые технологии и методы организации практической деятельности в сфере спортивного авиамоделизма. Программа «Начальное техническое моделирование» ориентирована на учащихся от 7 до 11 лет, имеющих минимальный объем общих и частично специальных знаний и умений, приобретенных на уроках технологии в школах. Форма организации процесса обучения: занятия организуются в группах по 10 человек. Режим занятий: занятия организуются 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год Продолжительность реализации программы: 1 год. Содержание программы обуславливается спецификой деятельности и возможностями приобретения ребенком знаний, умений и навыков, позволяющих ему быть успешным и

			авторитетным среди своих сверстников, программа учитывает запросы растущей и изменяющейся личности. На начальном этапе при объяснении нового материала доминирующими выступают объяснительно иллюстративные методы, сочетающие, рассказ, беседу педагога с использованием различных средств наглядности. Как известно конструирование, моделирование развивается в практической деятельности. На этом этапе больше применяются практическо-репродуктивные методы. Обучающиеся осваивают простейшие операции с материалом для авиамоделей. Оригинальность программы в том, что учащийся не просто строит модель по разработанным ранее чертежам, но и разрабатывает для каждой модели индивидуальный проект. Применяет оригинальные схемы, компоновки моделей самолётов и планёров. Отличительной особенностью и новизной программы являются следующие нововведения: • компьютерное обучение: симулятор FMS, графическая компьютерная программа; • применение современных сверхлегких материалов: пенополистирол, EPP, углепластик, синтетические смолы. • интеграция в содержание образования материала из дисциплин естественнонаучного цикла: физика, математика, основы метеорологии, из истории авиации (об авиаконструкторах, знаменитых летчиках и др.). Обучение детей основам авиамоделирования ориентирует их получение специальностей, связанных с авиацией, как гражданской, так и военной, авиаконструирование, инженерными специальностями в колледжах, вузах, военных училищах. В основу обучения по данной программе положены принципы интеграции теоретического обучения с процессом практической деятельности: технико-технологического конструирования, принцип обучения «от простого к сложному». Ожидаемый результат: В результате обучающиеся по программе будут: знать: • технику безопасности при работе на станках, • материалы, инструменты, оснастку применяемые в моделировании, • теорию полёта, основы аэродинамики, • различия между «тяжелым» и «лёгким» воздушными винтами, • различия между схематичными моделями и моделями чемпионатных классов, • конструкторов авиационной техники, героев-лётчиков и их подвиги, правила соревнований и этику спортсмена авиамоделиста. уметь: • выполнять чертежи моделей, расчёты винта, крыла, аэродинамического качества, • изготавливать детали и элементы конструкции модели, • собирать детали модели, • регулировать модель, • ориентироваться в «поле» при поиске модели.
51.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области авиамоделирования	Иванов Олег Борисович	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области авиамоделирования «Обучение пилотированию радиоуправляемых и свободнолетающих моделей» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об

	«Обучение пилотированию радиоуправляемых и свободнолетающих моделей»		образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: техническая Цель программы: создание оптимальных организационно-педагогических условий для обучения пилотирования радиоуправляемых и свободнолетающих моделей, сконструированных своими руками. Данная цель реализуется через задачи: обучающие: • свободное владение учащимися специфическими понятиями, атрибутами, терминами по основам самолетостроения; • формирование знаний по основам теории полета; • знакомство с конструкцией летательных аппаратов, с основами аэродинамики; • формирование умений и навыков по черчению и чтению специальных чертежей, обработке различных материалов. • овладение методами и приемами решения технических и конструкторских задач разной степени сложности, приобретение разнообразных технологических навыков; • обучение различным формам экспериментальной деятельности, практической и теоретической; • освоение технологии изготовления авиамоделей по категориям: F-1-A, A-1- планер, F-1-B, B-1- резиномоторные, F-1-C, C-1-таймерные; воспитательные: • воспитание у детей нравственных качеств, умения работать в коллективе, уважения и самоуважения; • воспитание целеустремленности, терпения и настойчивости для достижения поставленной цели, чувство ответственности и гордости за свой коллектив; • воспитание чувства уверенности в себе через участие в соревнованиях. • развивающие: • развитие технического мышления и способностей к конструированию; • развитие у детей познавательного интереса, изобретательности, творческой инициативы; • развитие интеллектуальных качеств личности, а также сознательного выбора профессии. Программа рассчитана на один год обучения. Программа ориентирована на учащихся от 12 до 17 лет, имеющих минимальный объем общих и частично специальных знаний и умений, приобретенных на уроках технологии в школах.

			Группы формируются из детей 12-15-17 лет, прошедших обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области авиамоделирования «Начальное техническое моделирование» и вновь поступивших после проверки знаний и умений. Группы разновозрастные, количество в группе 8-10 человек. Занятия проводятся два раза в неделю по два часа. Программа реализуется за 144 часа. Содержание программы: Обучение по программе включает в себя изготовление авиамоделей в категории F1 (свободнолетающие модели). В этой категории учащимся предлагаются дополнительные классы моделей (далее д./классы): резиномоторные модели самолётов малого формата, модели планёров малого формата, таймерные модели самолётов малого формата. Обучение изготовлению этих моделей планируется так, чтобы был двойной тройной состав команды, при этом учитывается выбор моделей по желанию каждого. Вариативный подход к реализации программы обуславливается выбором обучающимися д./классов авиамоделей. Обучение принимает индивидуальную форму, так как на занятии идет изготовление сразу трех д./классов моделей, а теоретический материал педагог дает по сходным технологиям в изготовлении узлов (кромок, лонжеронов, нервюр, оклейке). Теоретическая часть излагается по мере изготовления тех или иных узлов моделей, выбора геометрии крыла, определения центра тяжести модели. По ходу занятий также проводятся беседы о подготовке моделей к соревнованиям, о том, как проходят соревнования, о правилах судейства, обязанностях спортсмена-авиамоделиста, проходит знакомство с правилами поведения, техникой безопасности на тренировках. Обучение по данной программе предполагает объединение учащихся в команды по д./классам моделей, что накладывает своеобразные «обязанности»: чувство ответственности за команду, необходимость взаимопомощи. Учебный год для них заканчивается соревнованиями, чемпионы по каждой категории моделей получают право защищать честь объединения на соревнованиях более высокого уровня. Ожидаемый результат: В результате обучающиеся по программе будут: знать: • технику безопасности при работе на станках, • материалы, инструменты, оснастку применяемые в моделировании, • теорию полёта, основы аэродинамики, • различия между «тяжелым» и «лёгким» воздушными винтами, • различия между схематичными моделями и моделями чемпионатных классов, • конструкторов авиационной техники, героев-лётчиков и их подвиги, • правила соревнований и этику спортсмена авиамоделиста; уметь: • выполнять чертежи моделей, расчёты винта, крыла, аэродинамического качества, • распознавать породы дерева, • изготавливать детали и элементы конструкции модели, • собирать крыло на стапеле, • регулировать модель, • ориентироваться в «поле» при поиске модели.

52.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области автомобильного спорта «Школа юных картингистов»	Ярабаев Алексей Николаевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области автомобильного спорта «Школа юных картингистов» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: техническая Цель программы – обучить основам автодела с использованием микроавтомобиля «карт». Для реализации этой цели необходимо решение следующих задач: обучающих – познакомить с устройством микроавтомобиля «карт»; – научить работать слесарным, измерительным инструментом; – обучить конкретным навыкам: разборки, ремонта, сборки и регулировки двухтактных и четырехтактных двигателей, трансмиссии и ходовой части автомобилей; – обучить управлять автомобилем «карт»; развивающих: – развивать конструкторское мышление; воспитательных: – воспитывать трудолюбие, аккуратность и ответственность; – развивать сотрудничество и умение работать в коллективе. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: от 7 до 12 лет Детское объединение по картингу комплектуется из учащихся 1-5 классов общеобразовательных школ. Срок реализации: один год. Форма обучения на теоретических занятиях – групповая. Оптимальное соотношение теоретических и практических занятий дает возможность учитывать возрастные особенности детей, их интересы и склонности к указанным видам деятельности и умению самостоятельно приобретать знания в процессе работы с учебно-справочной литературой. Хорошо зарекомендовала себя практика организации четырехчасовых занятий, когда вся учебная группа делится на звенья (3-5 человек). На занятиях ведется обмен опытом между звеньями, поиск сложных отказов техники, ее более глубокое изучение, изготовление деталей и ремонт узлов повышенной сложности, работа на станках, техническое обслуживание и ремонт станочного парка для поддержания его в исправном рабочем состоянии, выполняется совместная работа по наведению порядка и чистоты в мастерской. На занятиях звеньев, имеющих в своем распоряжении «свой» карт, идет соревновательный процесс по совершенствованию машин («он смог это сделать, а я?»). При совместной

			работе исключаются злоупотребления с техникой (перестановка износившихся деталей с машины на машину), инструментом и прочим. Часть занятий проводится на специальной площадке, где, кроме тренировок по вождению карта, производится отладка двигателей, их регулировка, поиск дефектов. Учащиеся продолжают изучать правила дорожного движения и проведения соревнований по автоспорту, изучаемый материал усложняется, особенно те вопросы, которые можно отработать только на практике. Основной метод теоретической работы – фронтальный. Все методы применяются не изолированно и регламентировано, а в сочетании друг с другом для повышения заинтересованности и лучшего восприятия учащимися изучаемого предмета. Главное – научить ребят видеть в работе не только затраты физических сил, но и интерес к воплощению своей мысли. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Общее количество часов–144, количество учебных недель – 36. Продолжительность одного занятия – 45 минут, перерывы между занятиями – 10 минут. Форма обучения – очная. Практические занятия проводятся по подгруппам, звеньям и индивидуально. На практических занятиях разрешается использовать в качестве учебных пособий, кроме имеющихся в кабинете микроавтомобилей типа «карт», легковые автомобили, двигатели, узлы, запчасти автомобилей руководителей и родителей учащихся. Состав учащихся в группе может быть разновозрастным. Ожидаемый результат: В результате обучения по программе учащиеся будут: - знать общее устройство карта; уметь пользоваться инструментом и оборудованием для обслуживания и ремонта картинга; уметь подготовить ходовую часть и двигатель к тренировке и соревнованиям; знать правила дорожного движения и правила соревнований по картингу; - уметь самостоятельно производить ремонт ходовой части; владеть техникой вождения карта; - уметь оказать первую доврачебную помощь. - уметь самостоятельно произвести любой ремонт; - в совершенстве владеть техникой вождения карта; - принимать участие в соревнованиях различного уровня.
53.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области автомобильного спорта «Автоспорт (картинг)»	Ярабаев Алексей Николаевич	Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области автомобильного спорта «Автоспорт (картинг)» (далее по тексту - программа) разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 (ред. от 13 июля 2015) «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г. №1726-р; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; санитарных правил СП 2.4.-3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28); Устава Муниципального

			бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества имени Анатолия Ивановича Андрианова» города Новочебоксарска Чувашской Республики. Направленность: техническая Цель программы – обучить основам автодела с использованием микроавтомобиля «карт». Для реализации этой цели необходимо решение следующих задач: обучающих – познакомить с устройством микроавтомобиля «карт»; – научить работать слесарным, измерительным инструментом; – обучить конкретным навыкам: разборки, ремонта, сборки и регулировки двухтактных и четырехтактных двигателей, трансмиссии и ходовой части автомобилей; – обучить управлять автомобилем «карт»; развивающих: – развивать конструкторское мышление; воспитательных: – воспитывать трудолюбие, аккуратность и ответственность; – развивать сотрудничество и умение работать в коллективе. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: от 11 до 17 лет Детское объединение по картингу комплектуется из учащихся 5-10 классов общеобразовательных школ. Срок реализации: один год. Форма обучения на теоретических занятиях – групповая. Оптимальное соотношение теоретических и практических занятий дает возможность учитывать возрастные особенности детей, их интересы и склонности к указанным видам деятельности и умению самостоятельно приобретать знания в процессе работы с учебно-справочной литературой. Хорошо зарекомендовала себя практика организации четырехчасовых занятий, когда вся учебная группа делится на звенья (3-5 человек). На занятиях ведется обмен опытом между звеньями, поиск сложных отказов техники, ее более глубокое изучение, изготовление деталей и ремонт узлов повышенной сложности, работа на станках, техническое обслуживание и ремонт станочного парка для поддержания его в исправном рабочем состоянии, выполняется совместная работа по наведению порядка и чистоты в мастерской. На занятиях звеньев, имеющих в своем распоряжении «свой» карт, идет соревновательный процесс по совершенствованию машин («он смог это сделать, а я?»). При совместной работе исключаются злоупотребления с техникой (перестановка износившихся деталей с машины на машину), инструментом и прочим. Часть занятий проводится на специальной площадке, где, кроме тренировок по вождению карта, производится отладка двигателей, их регулировка, поиск дефектов. Учащиеся продолжают изучать правила дорожного движения и проведения соревнований по автоспорту, изучаемый материал усложняется, особенно те вопросы, которые можно отработать только на практике. Основной метод теоретической работы – фронтальный. Все методы применяются не изолированно и регламентировано, а в сочетании друг с другом для повышения заинтересованности и лучшего восприятия учащимися изучаемого предмета. Главное –

			научить ребят видеть в работе не только затраты физических сил, но и интерес к воплощению своей мысли. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Общее количество часов–144, количество учебных недель – 36. Продолжительность одного занятия – 45 минут, перерывы между занятиями – 10 минут. Форма обучения – очная. Практические занятия проводятся по подгруппам, звеньям и индивидуально. На практических занятиях разрешается использовать в качестве учебных пособий, кроме имеющихся в кабинете микроавтомобилей типа «карт», легковые автомобили, двигатели, узлы, запчасти автомобилей руководителей и родителей учащихся. Состав учащихся в группе может быть разновозрастным. Ожидаемый результат: В результате обучения по программе учащиеся будут: В результате обучения по программе учащиеся будут: - знать общее устройство карта; - уметь пользоваться инструментом и оборудованием для обслуживания и ремонта картинга; - уметь подготовить ходовую часть и двигатель к тренировке и соревнованиям; - знать правила дорожного движения и правила соревнований по картингу; - уметь самостоятельно производить ремонт ходовой части; - владеть техникой вождения карта; - уметь оказать первую доврачебную помощь. - уметь самостоятельно произвести любой ремонт; - в совершенстве владеть техникой вождения карта; - принимать участие в соревнованиях различного уровня.